

Ein Messer wie ein Mythos – Das streng limitierte Sammlermesser Shi Hou V von KAI



Moodbild **Shi Hou V**

Das neue **Shi Hou V** von **KAI** ist ein faszinierendes Sammlerstück, das die Eleganz der Form und das überragende Niveau der japanischen Schmiedekunst darstellt. Weltweit streng auf 77 Stück limitiert, beeindruckt diese handgefertigte Edition durch ein außergewöhnliches und detailreiches Design sowie qualitativ hochwertige Materialien. Durch die charakteristische Klingengestaltung Tantō besteht eine feste Verbindung zur Tradition der Samurai, die diese als Kurzsword nutzten. Die 30 cm lange Klinge besticht durch eine Kombination aus Hammerschlag und feiner Damaszenermaserung, während sich der Griff durch ein einzigartiges gedrehtes Spiraldesign optisch abhebt. Durch die **handgeschlagene individuelle Seriennummer**, das **Kanji für Shi Hou (紫鳳)** sowie das **KAI-Logo** auf der Endkappe wird jedes Exemplar zu einem **einmaligen Unikat**, das seinesgleichen sucht.

Der Name Shi Hou lässt sich als „Purpur-Phönix“ übersetzen. Dieses mythologische Wesen repräsentiert in der Kunst und Poesie Japans Glück und Stärke, aber auch etwas Majestätisches und exquisit Schönes. Ein Name, der die Exklusivität und besondere Ästhetik des Sammlermessers gekonnt unterstreicht. Die Zahl Sieben symbolisiert in Japan zudem Glück, Schutz, Wohlstand, Harmonie und Neubeginn und findet sich in vielen positiven Assoziationen wie beispielsweise den sieben Glücksgöttern „Shichi Fukujin“ wieder. Wiederholte Siebenen – wie bei der Auflage des Shi Hou V – gelten darüber hinaus als besonders glückverheißend. Zudem steht das Jahr 2026 im Zeichen des Pferdes, das im chinesischen Mondkalender, der auch in Japan genutzt wird, das siebte der zwölf Tierkreiszeichen darstellt. Pferde gelten in der japanischen Kultur unter anderem als Statussymbol der Kriegerelite und stehen für Ehre und Loyalität.

Gefertigt in einem innovativen Schmiedeverfahren, zielt die charakteristische lange und gerade Dual Core-Klinge des Tantō-Slicers von der Mitte bis zum Klingenträger ein prägnanter Hammerschlag. Die Schneide des Messers weist eine feine Damaszenermaserung auf. Inspiriert wurde die Klingengestaltung von galaktischen Nebulae – riesigen Wolken aus interstellarem Staub und Gas, die sich in den Weiten des Weltalls finden.

Ein weiteres Highlight ist die ausdrucksstarke Ausführung des Griffs inklusive Bolster und Endkappe. Alle drei Elemente sind aus japanischem SUS304-Stahl gefertigt, mit mattedem Finish am Griffkörper und satiniertem Finish an Bolster und Endkappe. Die Oberfläche des Griffs wird von präzise ausgeführten, helikalen Öffnungselementen strukturiert. Diese Spiralform, inspiriert von Galaxien im Universum, ergänzt die Klingengestaltung optimal. Die Kombination aus



Material und Design lässt den Griff gleichzeitig robust und luftig-leicht wirken. Zwei florale Rosettenornamente, die indischen Mandalas ähneln, werden durch die Öffnungen im Inneren sichtbar und setzen einen bewussten Akzent innerhalb der modernen Ästhetik.

Zwei polierte Corian-Verzierungen in schwarzer Quartz-Farbgebung neben Bolster und Endkappe erinnern an eine sternenklare Nacht und unterstreichen den galaktischen Charakter des Messerdesigns zusätzlich. Die Kanji für Shi Hou (紫鳳), das KAI-Logo sowie die Seriennummer auf der Endkappe runden das Gesamtbild ab.

Die Messerform Tantō war einst eine vielseitige Waffe, die sich vom Gebrauchsgegenstand zu einem kunstvollen Objekt entwickelte. Ähnlich dem Katana spiegelte es den Status und die Ästhetik der Samurai wider. Gleichzeitig steht es als Symbol für Ehre, Bescheidenheit und Bereitschaft. Nach der Zeit der Samurai fand die Klinge den Weg in die moderne Küche.

Das Shi Hou V präsentiert sich in einer hochwertigen Verpackung, die mit einem Messerhalter für eine stilvolle Präsentation ausgestattet ist. Für den sicheren Transport außerhalb der Messerbox wird zudem eine formschöne und handgenähte Lederscheide mitgeliefert.

Das streng limitierte KAI Shi Hou V (BZ-0077, 4.995,00 € inkl. MwSt.) ist ab Herbst 2026 erhältlich.

About KAI:

Seit über 115 Jahren stellt das Unternehmen KAI Schneidwaren nach der Tradition der legendären Samurai des alten Japans her. Dabei stellt der Wunsch die uralten Traditionen zu wahren und mit innovativen Techniken zu kombinieren keinen Widerspruch dar, sondern bildet die Basis für neue Produkte, welche die japanische Schmiedekunst ehren und dabei dem Zeitgeist und den modernen Anforderungen entsprechen. Mit höchstem Qualitätsanspruch hat KAI es sich zur Aufgabe gemacht, besondere Messer für den täglichen Gebrauch zu fertigen. Geschaffen aus natürlichen Ressourcen, geformt und gestaltet nach der Expertise der antiken Schmiedekunst der Samurai, stehen KAI Produkte als Sinnbild japanischen Handwerks, hergestellt mit höchster Präzision.

www.kai-europe.com

PRESS CONTACT

Birte Oppitz-Angeles
PR Managerin @hereandnowstudios

HEREANDNOW Studio
Erkrather Str. 234c, 40233 Düsseldorf
DE +49 211 9241 7701, smile@han.studio
www.hereandnow.studio