



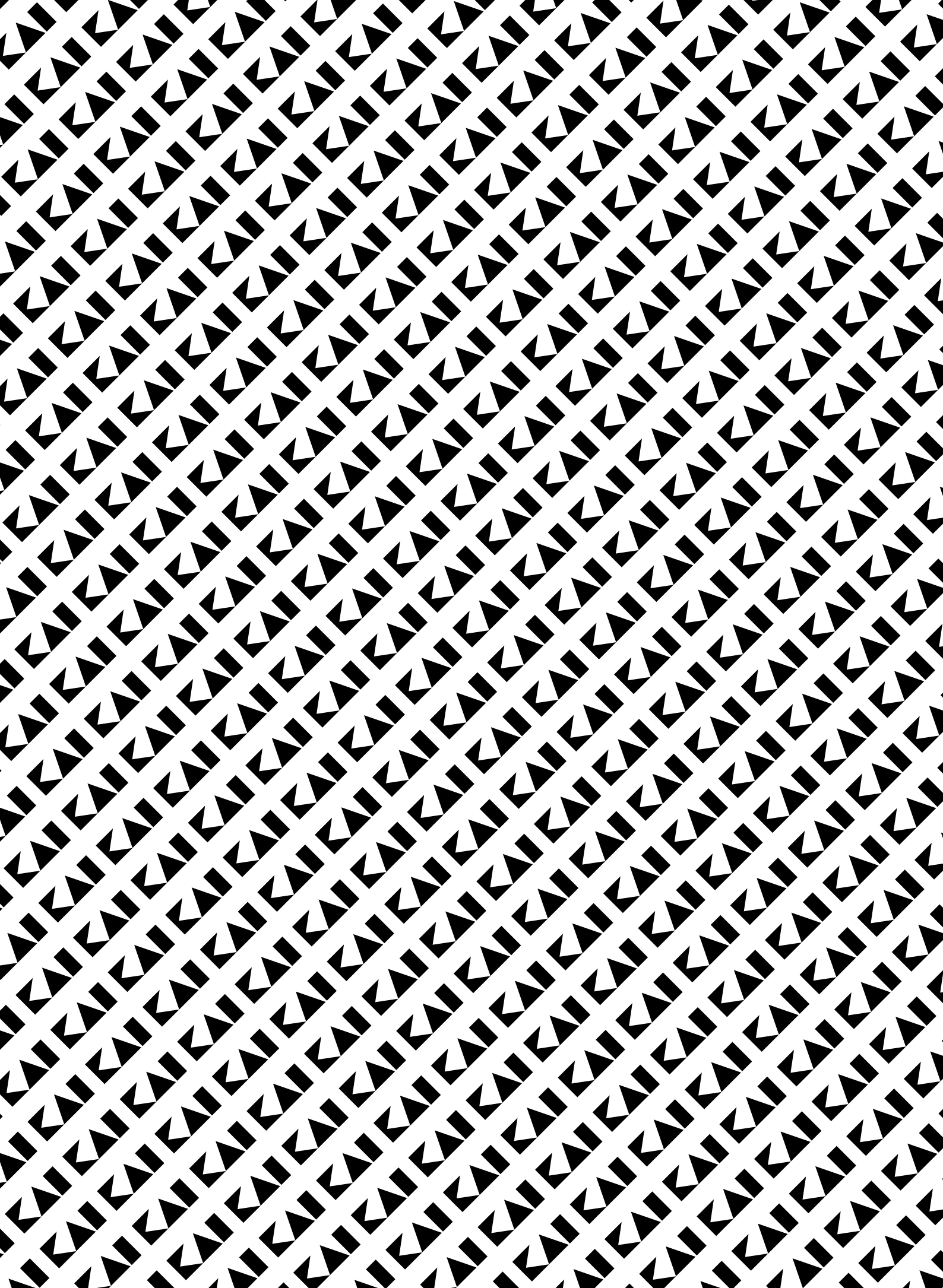
# COLLECTION

KOCHMESSER



2024

**ARISEN FROM SAMURAI SWORD TRADITION**





# FEINE JAPANISCHE HANDWERKSKUNST







Seit den Anfängen **1908 als Familienunternehmen im japanischen Seki**, entwickelte sich KAI zu einem international agierenden Unternehmen mit Hauptsitz in Tokyo welches **seit über 115 Jahren Schneidwaren nach der Tradition der legendären Samurai des alten Japans herstellt**.

Dabei stellt der Wunsch, die uralten Traditionen zu wahren und mit innovativen Techniken zu kombinieren keinen Widerspruch dar, sondern bildet die Basis für neue Produkte, welche die japanische Schmiedekunst ehren und dabei dem Zeitgeist und den modernen Anforderungen entsprechen.

Mit höchstem Qualitätsanspruch hat KAI es sich zur Aufgabe gemacht, besondere Messer für den täglichen Gebrauch zu fertigen. Geschaffen aus natürlichen Ressourcen, geformt und gestaltet nach der Expertise der antiken Schmiedekunst der Samurai, stehen KAI Kochmesser als Sinnbild japanischen Handwerks, hergestellt mit höchster Präzision. Vom Entwurf bis hin zur Fertigstellung eines jeden Messers liegt der Fokus auf der Entwicklung eines ganzheitlichen und durchdachten Produktes.

# INSPIRED BY WATER - THE SHUN MINAMO SERIES



**Die intensive und wechselseitig fruchtbare Zusammenarbeit zwischen Tim Mälzer und KAI dauert nun schon beinahe 15 Jahre an.**

Gemeinsam sind wir stolz auf eine offene und vertrauensvolle Beziehung auf Augenhöhe, zu der die Zusammenarbeit im Laufe der Zeit heranreifen durfte. Tims Person und die mit ihm im Zusammenhang stehenden KAI Kochmesserserien spielen auch in der Kommunikation der Marke eine wichtige Rolle. 2024 freuen wir uns neu mitteilen zu können, dass wir zusammen neue Kampagnenmotive entwickelt haben, die diese Beziehung in den Vordergrund rücken. Die Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde dienen hierbei als naturverbundenes Leitmotiv für vier Kapitel unter denen wir sukzessiv auf die Tim Mälzer Kochmesser Linien und das Thema Nachhaltigkeit eingehen werden.

Chapter One beginnt mit dem Claim „INSPIRED BY WATER“ und steht für die besonders elegante SHUN MINAMO Serie. Der Name der Serie stammt

von der sehr feinen Damast-Maserung die an eine Wasseroberfläche (jap. Minamo) im Regen erinnert. Tim, der bei der Entstehung der Klingensform selbst als Designer tätig geworden ist, präsentiert sein Messer als selbstbewusste Stil-Ikone.

Die Idee zur Messerform führt Tim auf einen Museumsbesuch in Japan zurück. Ein altertümliches jap. Fischermesser bot ihm Stilvorlage für seinen Entwurf mit der eigentümlichen Minamo Klingensform. Sowohl in der Minamo als auch in der Kamagata Serie kommt Tims Klingensform zum Einsatz und wird durch KAI als Hybridkochmesser Klinge bekannt. Vereinfacht lässt sich die ästhetische Hybridklingensform auch als Kombination von europäischem Kochmesser und japanischem Santoku beschreiben.

# NEW ARRIVALS

**Dürfen wir vorstellen: neue Must-Haves aus unserer Kategorie Zubehör.**

Wir erweitern unser Zubehör Sortiment um zwei Hinoki Schneidbretter in organisch abgerundeter Form sowie zwei vielseitige Premium Küchenscheren zum Shun Brand. Fünf weitere Neuheiten lancieren wir unter dem Brand Select 100. Außergewöhnliche Schneebesen, eine kompakte Mini-Edelstahlreibe, ein Holzpinsel und die Slim-Light Küchenschere sorgen für ein neues Küchen-Erlebnis.



58



reddot winner 2023

## SEKI MAGOROKU KANAME

**Fusion von Funktionalität und Design:  
Unsere preisgekrönte Seki Magoroku Kaname Messerserie präsentiert sich in drei verschiedenen Größen.**

Mit einem markanten oktogonförmigen Griff und einer eleganten, an japanische Schwerter angelehnte, Klinge verkörpert diese Serie eine einzigartige Kombination aus Ästhetik und Leistung. Hergestellt aus erstklassigem Stahl und ausgezeichnet mit dem renommierten Red Dot Award 2023, garantiert diese Kollektion nicht nur präzise Schnitte, sondern auch lang anhaltende Schärfe.

Das ansprechende Design verspricht dabei ein unvergleichliches Schneiderlebnis sowohl für Profis als auch für Hobbyköche.

Zudem eignet sich die Seki Magoroku Kaname Serie perfekt als exquisites Geschenk: Präsentiert in einer stilvollen Box, die von traditionellen japanischen Schwertaufbewahrungskästen inspiriert ist, lassen unsere Messer die Herzen von Kochbegeisterten höherschlagen. Darüberhinaus kann die Box auch als Schubladeneinsatz zur Aufbewahrung verwendet werden.



# KOCHMESSER SERIEN



## SHUN CLASSIC KIRITSUKE

**NEW**

Entdecken Sie unsere Erweiterung der beliebten Shun Classic Serie: Shun Classic Kiritsuke. Erhältlich in drei verschiedenen Größen stellen sie ein unverzichtbares Werkzeug in der Küche dar.

- 16 **Shun Kohen Anniversary**  
mit 2 Klingenformen
- 18 **Shun Classic**  
mit 34 Klingenformen
- 28 **Shun Classic White**  
mit 6 Klingenformen
- 32 **Shun Pro Sho**  
mit 5 Klingenformen
- 36 **Shun Nagare Black**  
mit 6 Klingenformen
- 40 **Shun Nagare**  
mit 6 Klingenformen
- 44 **Shun Premier Tim Mälzer**  
mit 12 Klingenformen
- 50 **Shun Premier Tim Mälzer Minamo**  
mit 3 Klingenformen
- 54 **Tim Mälzer Kamagata**  
mit 9 Klingenformen
- 58 **Seki Magoroku Kaname**  
mit 3 Klingenformen
- 62 **Seki Magoroku Composite**  
mit 6 Klingenformen
- 66 **Seki Magoroku Red Wood**  
mit 11 Klingenformen
- 72 **Seki Magoroku Shoso**  
mit 15 Klingenformen
- 78 **Seki Magoroku Kinju & Hekiju**  
mit 9 Klingenformen
- 82 **Seki Magoroku KK Yanagiba**  
mit 2 Klingenformen
- 86 **Wasabi Black**  
mit 17 Klingenformen
- 94 **Junior Kochmesser**  
mit 1 Klingenform
- 96 **Michel BRAS Quotidien**  
mit 3 Klingenformen



## SHUN PREMIER TIM MÄLZER

Die Shun Premier Tim Mälzer Serie wurde speziell auf die Bedürfnisse und Ansprüche von professionellen Köchen abgestimmt.



# WEITERES SORTIMENT

100 **Schärfen  
& Pflegen**  
mit 27 Produkten

106 **Schneidbretter  
& Messerblöcke**  
mit 28 Produkten

111 **Küchenhelfer  
& Zubehör**  
mit 46 Produkten

120 **Scheren**  
mit 20 Modellen



## SCHNEIDBRETTER

Das zeitlose Produktportfolio wird handwerklich auf höchstem Niveau gefertigt und steht für höchste Ansprüche an Qualität und Design.



## KÜCHENHELFER

Im Fokus der sorgfältig kuratierten Auswahl stehen formschöne und schnörkellose Hilfswerkzeuge mit einfacher Handhabung und durchdachter Funktionalität. Das gesamte Sortiment in hochwertiger Qualität bietet eine ideale Ergänzung beim Kochen und rund um das Thema Schneiden.

## PFLEGE & INFO

- 12 **Japanische  
Klingenformen**
- 13 **Material**
- 14 **Pflegehinweise**
- 126 **Impressum**

# KOCHMESSER SERIEN

Vom Entwurf bis hin zur Fertigstellung eines jeden Messers liegt der Fokus auf der Entwicklung eines ganzheitlichen und durchdachten Produktes.

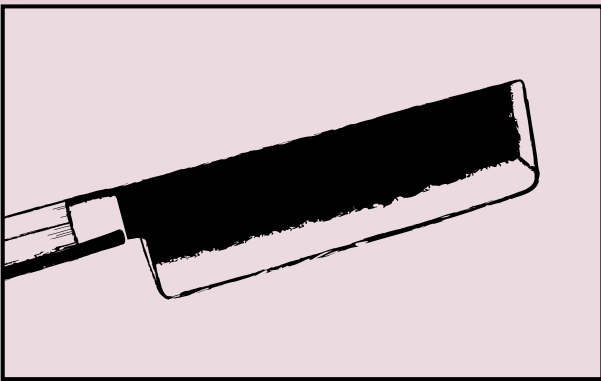






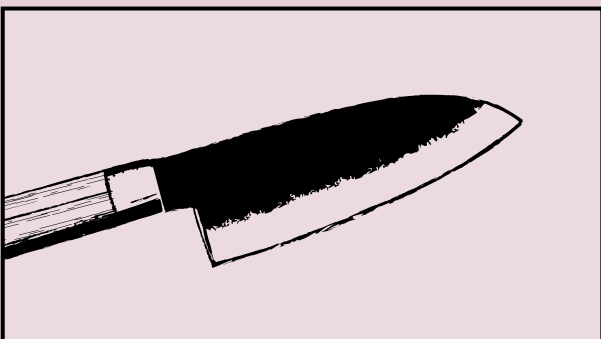


# JAPANISCHE KLINGEN- FORMEN



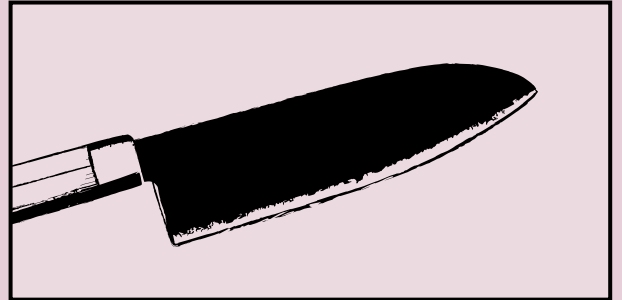
## Usuba – Gemüseschneider

Die Usuba Klingenform ist ein traditionelles japanisches Gemüsemesser, welches demnach vorwiegend zum Schneiden von Gemüse benutzt wird. Trotz seiner Beilform ist es nicht zum Zerteilen von Knochen geeignet.



## Santoku – die drei Tugenden/Vorteile

Das Santoku ist die traditionell japanische Form für ein Universalmesser, vergleichbar mit dem deutschen Kochmesser. Die Bezeichnung "Drei Vorteile" leitet sich aus den universellen Anwendungsmöglichkeiten beim Schneiden von Fisch, Fleisch und Gemüse ab.



## Yanagiba – die Weidenblattklinge

Das Yanagiba gilt als traditionell japanisches Slicing Messer. Durch die schmale, einseitig hohlgeschliffene und verhältnismäßig lange Klinge ist das Messer besonders für hauchdünne Schnitte geeignet. Das Messer garantiert einen kunstvollen – aber vor allem auch sauberen, glatten Schnitt. Solche Schnitte sind besonders wichtig bei der Sushi Zubereitung. Länge und Form der Schneide ermöglichen dabei eine lange, ziehende Schnittbewegung.



## Deba – vorstehende Klinge

Das Deba wird in der japanischen Küche als traditionelles Beil benutzt. Das stabile, schwere Messer besitzt eine kräftige, breite Klinge und hat einen einseitigen Schliff. Der vordere Teil der Klinge wird vorwiegend zum Filetieren von Fischen benutzt. Der hintere Teil der Klinge ist kräftiger aufgebaut und wird unter anderem zum Zerteilen von kleineren Hühnerknochen und Gräten benutzt.





# MATERIAL

## SUS420J2 Stahl

56 (±1) HRC

ist ein korrosionsbeständiger Edelstahl mit hohem Chromanteil (13%) und einem durchschnittlichen Kohlenstoffanteil (0,3%).

## 6A/1K6 Stahl

57 (±1) HRC

ist ein neu entwickelter Stahl. Die daraus gefertigten Klingen sind durch den hohen Chromanteil besonders korrosionsbeständig. Hierbei handelt es sich um eine sehr reine Edelstahlsorte. Höhere Kohlenstoffanteile sorgen zudem für eine bessere Schmitthaltigkeit.

## VG 2 Stahl

58 (±1) HRC

ist ein japanischer Stahl, der sich durch seine hohe Flexibilität und Widerstandsfähigkeit auszeichnet. Dank seines hohen Chromgehalts ist dieser Klingens Stahl besonders korrosions- und verschleißfest.

## VG 10 Stahl

61 (±1) HRC

ist ein klassisch japanischer Hochleistungsstahl, der wegen seiner sehr guten Eigenschaften auch Goldstahl genannt wird. Es handelt sich um einen Klingens Stahl der höchsten Güteklasse, welcher rostfrei ist und einen hohen Kohlenstoffanteil besitzt. Im Gegensatz zu anderen rostfreien Stahlsorten kann er daher besonders gut gehärtet werden. Zudem besitzt VG 10 eine besonders hohe Schmitthaltigkeit.

## VG MAX Stahl

61 (±1) HRC

basiert auf VG 10 Stahl und wurde in seinen Eigenschaften weiter optimiert. Angereichert mit höheren Chrom- und Vanadium-Anteilen als VG 10, besitzt er eine verbesserte Schmitthaltigkeit und Korrosionsbeständigkeit. Ein höherer Kohlenstoffanteil macht ihn dazu härter als andere Stahlsorten.

Hinweis: Die im Katalog angegebenen Klingens Längen können Abweichungen innerhalb des Toleranzbereichs aufweisen, die auf Grund der manuellen Bearbeitung beim Schleifen entstehen.

## Damaszenerstahl

- hier: die moderne Form der Herstellung - ist eine aus mehreren sichtbaren Lagen bestehende Legierung, die in Kombination mit einem Kernstahl verarbeitet wird. Das Ausgangsmaterial zur Herstellung des modernen Damaszenerstahls sind Stähle mit unterschiedlichen Gehalten an Begleitelementen. Die Kombination von Stahlsorten mit gegensätzlichen Eigenschaften ermöglicht im Ursprung einen besonders harten, aber gleichzeitig flexiblen Stahl herzustellen.

## HRC

bezeichnet die Härteprüfung nach Rockwell mit Verfahren nach Skala C, welche besonders für sehr harte Werkstoffe verwendet wird. Die Rockwellhärte eines Werkstoffs ergibt sich aus der Eindringtiefe eines Prüfkörpers (Diamant, als härtestes Material, mit Referenzwert 100 HRC).

## Pakkaholz

ist keine spezifische Holzart, sondern bezeichnet den Sammelbegriff für imprägnierte Holzurniere, die geschichtet und mit hochwertigen Kunstharzen versetzt werden, um den Griff formstabil zu halten und lange Haltbarkeit gegenüber Feuchtigkeit und Lebensmitteln zu gewährleisten.



## SCHNEIDEN

**Als Schneidunterlage empfehlen wir vor allem Holzbretter oder Unterlagen aus Kunststoff mit mittlerer Festigkeit.** Glas, Stein und Granit sind als Schneiduntergrund ungeeignet, da sie die empfindlichen Schneiden von Messern dauerhaft schädigen können.

Grundsätzlich sind unsere Messer nicht zum Schneiden von Knochen und Gräten oder gefrorenen Lebensmitteln geeignet.



## REINIGEN

Spülen Sie die Messer vor dem ersten Einsatz mit heißem Wasser ab. Schützen Sie Ihre Messer, indem Sie diese unmittelbar nach dem Gebrauch (mit mildem Spülmittel) reinigen. Spülen Sie anschließend die Klinge mit klarem Wasser und trocknen Sie diese sorgfältig mit einem weichen Tuch ab. Besonders nach dem Schneiden von säurehaltigen Lebensmitteln sollten Sie Ihre Messer unmittelbar abspülen.

Wischen Sie die Messer, zu Ihrem eigenen Schutz, immer vom Messerrücken zur Schneide hin mit einem weichen Spüllappen oder Handtuch ab.

**Messer gehören unter keinen Umständen in die Spülmaschine.** Spülen Sie die Messer immer von Hand, so schonen Sie das Material und erhalten die Langlebigkeit der Schärfe.



# LAGERN

Achten Sie beim Lagern der Messer darauf, dass die Schneide nicht mit anderen metallischen Gegenständen in Kontakt kommt. Dadurch können Beschädigungen an der Klinge vermieden werden.

**Bewahren Sie die Messer am besten in einem Messerblock, in einem Schubladeneinsatz aus Holz, an einer Holz-Magnetleiste oder in einem Klingenschutz in der Schublade auf.**



# SCHÄRFEN & PFLEGEN

Achten Sie insbesondere bei Messern mit einem Naturholzgriff darauf, diese nicht zu lange im Wasser liegen zu lassen. Zur besonderen Pflege **ölen Sie Griffe und Klinge Ihrer Messer** von Zeit zu Zeit mit neutralem Pflanzen- oder Kameliolenöl.

Zudem empfiehlt es sich, die Messer von Zeit zu Zeit **fachgerecht nachzuschleifen**, um Abnutzungserscheinungen an der Schneide zu beheben und die nachhaltige Schärfe zu gewährleisten.

Aufgrund der hohen Härtegrade unserer Messer, sind Wetzstähle gänzlich ungeeignet. **Vom traditionellen Schleifstein bis hin zu einem elektrischen Komplettsystem bietet unser Sortiment das passende Werkzeug für jedes unserer Messer.**

Für den fachgerechten Umgang mit unserem Schleifsortiment informieren wir Sie unter folgender **Website oder QR Code**.



[www.kai-europe.com/schaerfen](http://www.kai-europe.com/schaerfen)





**2 KLINGENFORMEN**

- KATEGORIE** High End Serie
- HERSTELLUNG** Hand gefertigt
- ROCKWELL-HÄRTE** 60 (±2) HRC
- GRIFF** Pakkaholz
- KLINGE** 72 Lagen Damaszenerstahl  
aus VG 2 & VG 10 Stahl  
Made in Japan





mit Lederscheide und Alukoffer



Watch Video:



S1 **Kochmesser + Allzweckmesser**  
**Klinge 20 cm** Gewicht 265 g  
**Klinge 15 cm** Gewicht 106 g

S1 **Anniversary Set** TBS-0220

# SHUN KOHEN ANNIVERSARY

旬 TEN  
SHUN MILLION  
ANNIVERSARY  
EDITION

紅炎 KOHEN

Mit dem in Europa auf 3.000 Stück limitierten SHUN Kohen Anniversary Set zelebriert KAI die Fertigung von zehn Millionen Messern der erfolgreichen Damastmesser-Serie Shun.

Das luxuriöse Sammler-Set umfasst ein Kochmesser und ein Allzweckmesser, gefertigt auf höchstem Niveau. Die außergewöhnlichen Messer mit ihren

einzigartig gemusterten Dual-Core-Klingen und einem speziell tiefrot-schwarz gemastertem Griff, sind für die sichere Aufbewahrung und den Transport in einem hochwertigem Alukoffer unterbracht. Darüber hinaus sind die limitierten Messer mit einer Seriennummer versehen, bestätigt durch das enthaltene Echtheitszertifikat. Diese Charakteristika machen jedes Set zum Unikat.



**34 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 61 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** VG-Max Kernstahl mit 32 Lagen  
Damaszenerstahl je Seite  
Made in Japan



# SHUN CLASSIC

## Tradition in Perfektion

Die Shun Classic Serie vereint jahrhundertalte, japanische Samurai Schmiedekunst mit modernen und technisch ausgereiften Fertigungsverfahren unserer Zeit. Als Ergebnis präsentiert sich eine überaus hochwertige Damastmesser Serie, die bis ins kleinste Detail ausgereift und konsequent auf beständige Schärfe ausgerichtet wurde. Die Messer sind damit hervorragend für den professionellen Gebrauch geeignet.

Ästhetisch schön sind die Shun Classic Klingen wegen ihres charakteristischen, seidenmatten Musters des Damaszener Stahlverbunds aus 32 Lagen. In Kombination mit dem eleganten, schlank zulaufenden Griff aus schwarzem Pakkaholz, ergibt sich ein ästhetisches Gesamtkonzept mit grundlegendem Anspruch an Qualität und Funktion.

## Material

VG MAX Stahl mit einer Härte von 61 ( $\pm 1$ ) HRC bildet den Kern der gesamten Klinge bis hin zur Schneide. Ummantelt von 32 Lagen Damaszenerstahl erhält das Messer seine unvergleichliche Anatomie mit einer stabilen Klinge, die durch die beiden Komponenten hart und elastisch zugleich ist. Die Shun Classic Klingen besitzen einen beidseitigen Schliff.

Der schlanke Griff aus langlebigem Pakkaholz ist in traditionell japanischer Kastanienform gehalten. Hochwertige, dem Holz zugeführte Harze, machen das Material besonders belastbar und feuchtigkeitsresistent. Seine typische Kastanienform sorgt dank einer weichen Kante auf der rechten Seite für einen bequemen und sicheren Halt beim Schneiden. Der durchgängige Erl sorgt für Stabilität und Balance.





1 **Schälmesser** DM-0715



2 **Gemüsemesser** DM-0714



3 **Officemesser** DM-0700



4 **Allzweckmesser** DM-0716



5 **Kiritsuke** DM-0772

**NEW**

- 1 **Klinge 6,5 cm** Gewicht 61g
- 2 **Klinge 8,5 cm** Gewicht 68g
- 3 **Klinge 9 cm** Gewicht 67g
- 4 **Klinge 10 cm** Gewicht 69g
- 5 **Klinge 9 cm** Gewicht 66g
- 6 **Klinge 15 cm** Gewicht 135g
- 7 **Klinge 20 cm** Gewicht 214g



6 **Kiritsuke** DM-0777

**NEW**



7 **Kiritsuke** DM-0771

**NEW**





8 **Steakmesser** DM-0711



9 **Ausbeinmesser** DM-0710

- 8 **Klinge 12 cm** Gewicht 68 g
- 9 **Klinge 15 cm** Gewicht 161 g
- 10 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 118 g
- 11 **Klinge 15 cm** Gewicht 78 g
- 12 **Klinge 15 cm** Gewicht 79 g
- 13 **Klinge 15 cm** Gewicht 81 g
- 14 **Klinge 23 cm** Gewicht 206 g



10 **Gokujo Ausbeinmesser** DM-0743

auch als Linkshandmodell



11 **Allzweckmesser** DM-0701  
12 **Allzweckmesser** DM-0701L **Linkshandmodell**



13 **Allzweckmesser mit Wellenschliff** DM-0722



14 **Brotmesser** DM-0705

mit KAI Wellenschliff



15 **Santoku** DM-0727

auch als Linkshandmodell



16 **Santoku** DM-0702

17 **Santoku** DM-0702L **Linkshandmodell**

Dieser spezielle Kullenschliff sorgt dafür, dass das Schnittgut weniger an der Klinge haften bleibt.



18 **Santoku mit Kullenschliff** DM-0718



19 **Großes Santoku** DM-0717



20 **Nakiri** DM-0728

15	<b>Klinge 14 cm</b>	Gewicht 138 g
16	<b>Klinge 18 cm</b>	Gewicht 206 g
17	<b>Klinge 18 cm</b>	Gewicht 205 g
18	<b>Klinge 18 cm</b>	Gewicht 201 g
19	<b>Klinge 19 cm</b>	Gewicht 226 g
20	<b>Klinge 16,5 cm</b>	Gewicht 216 g





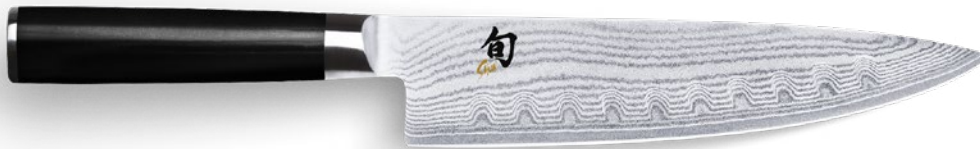
- 21 **Klinge 15 cm** Gewicht 130 g
- 22 **Klinge 20 cm** Gewicht 207 g
- 23 **Klinge 20 cm** Gewicht 206 g
- 24 **Klinge 20 cm** Gewicht 208 g
- 25 **Klinge 25,5 cm** Gewicht 254 g

21 **Kochmesser** DM-0723

auch als Linkshandmodell



- 22 **Kochmesser** DM-0706
- 23 **Kochmesser** DM-0706L **Linkshandmodell**



24 **Kochmesser mit Kullenschliff** DM-0719



25 **Kochmesser** DM-0707



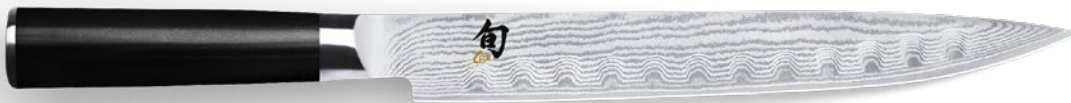


- 26 **Klinge 18 cm** Gewicht 178 g
- 27 **Klinge 23 cm** Gewicht 199 g
- 28 **Klinge 23 cm** Gewicht 186 g

26 **Fleischmesser** DM-0768



27 **Schinkenmesser** DM-0704



28 **Schinkenmesser mit Kullenschliff** DM-0720

**HERVORRAGEND  
CHARAKTERISTISCH  
AUSGEREIFT**







29 **Tranchiermesser** DM-0703



30 **China Kochmesser** DM-0712



31 **Fleischgabel** DM-0709

flexibler AUS-8A Stahl – kein Damast



32 **Flexibles Filiermesser** DM-0761

- 29 **Klinge 20 cm** Gewicht 179 g
- 30 **Klinge 18 cm** Gewicht 325 g
- 31 **Zinken 16,5 cm** Gewicht 132 g
- 32 **Klinge 18 cm** Gewicht 109 g
- 33 **Klinge 30,5 cm** Gewicht 197 g

flexibler AUS-8A Stahl – kein Damast



33 **Schinkenmesser** DM-0735



S1 **Tranchier-Set** DMS-200

- S1 **DM-0703 + DM-0709**
- S2 **DM-0701 + DM-0706**
- S3 **DM-0701 + DM-0702**
- S4 **DM-0700 + DM-0701**

in Holzkassette mit Magnetverschluss



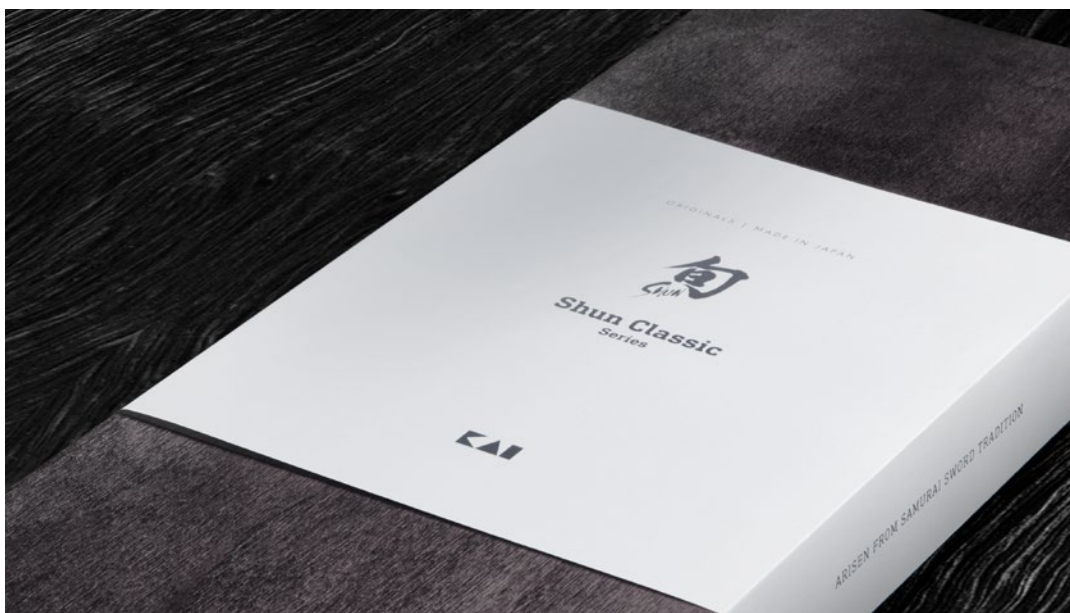
S2 **Messer-Set** DMS-220



S3 **Messer-Set** DMS-230



S4 **Messer-Set** DMS-210







S5 **Messer-Set** DMS-300



S6 **Messer-Set** DMS-310



S7 **Steakmesser-Set** DMS-400



S8 **Gabel-Set** DM-0990

- S5 **DM-0700 + DM-0701 + DM-0706**
- S6 **DM-0700 + DM-0701 + DM-0702**
- S7 **4x DM-0711**
- S8 **2x Gabel**
- S9 **Gabel + Stekmesser + Messerbänkchen**



S9 **Besteck-Set** DM-0907



**6 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 61 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** VG-Max Kernstahl mit 32 Lagen  
Damaszenerstahl je Seite  
Made in Japan





# SHUN CLASSIC WHITE

## Leicht und beständig

Die Shun Classic White Serie mit ihren sechs ausgewählten Klingensformen und hellem, eschefarbenem Griff ist jetzt fester Bestandteil der Shun Classic Serie. Auch die Version mit hellem Griff vereint jahrhundertalte, japanische Samurai Schmiedekunst mit modernen und technisch ausgereiften Fertigungsverfahren.

Das Ergebnis sind Kochmesser, die bis ins kleinste Detail ausgereift und konsequent auf beständige Schärfe ausgerichtet wurden – ideal für den professionellen Gebrauch. Die Shun Classic White Serie wurde mit dem German Design Award 2021 ausgezeichnet.

## Material

Die beidseitig geschliffene Klinge besteht im Kern aus VG MAX Stahl mit einer Härte von 61 ( $\pm 1$ ) HRC und wird von 32 Lagen Damaszenerstahl ummantelt. Diese Kombination sorgt für eine langanhaltende Schärfe und Schnitthaltigkeit der Klinge.

Der Griff in der japanischen Kastanienform besteht im Gegensatz zum dunklen Griff der Shun Classic Serie aus eschefarbenem Pakkaholz. Durch die Behandlung mit hochwertigen Harzen ist der Griff besonders feuchtigkeitbeständig.





- 1 **Klinge 9 cm**    Gewicht 63g
- 2 **Klinge 15 cm**    Gewicht 78g

1 **Officemesser** DM-0700W



2 **Allzweckmesser** DM-0701W



- 3 **Klinge 18 cm** Gewicht 202g
- 4 **Klinge 20 cm** Gewicht 203g
- 5 **Klinge 23 cm** Gewicht 196g
- 6 **Klinge 23 cm** Gewicht 205g

3 **Santoku** DM-0702W



4 **Kochmesser** DM-0706W



5 **Schinkenmesser** DM-0704W



6 **Brotmesser** DM-0705W

mit KAI Wellenschliff

**KONSEQUENT  
HOCHWERTIG  
EINZIGARTIG**





**5 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 60 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** A 10 Stahl  
Made in Japan







# SHUN PRO SHO

## Klassisch japanische Formsprache

Die Shun Pro Sho Serie konzentriert sich ausschließlich auf einseitig geschliffene und traditionell japanische Klingensformen. Durch eine extrem hochwertige Güte der Verarbeitung und korrosionsbeständigen Stahl ist die Serie besonders für den professionellen Dauereinsatz geeignet. Das edle Design der Messer kombiniert auf meisterhafte Art und Weise klassisch japanische Formensprache mit zeitgeistigen Komponenten. Visuelles Highlight der Messer bildet das ornamentale Muster, mit dem die Klängen in einem innovativen Herstellungsverfahren kunstvoll verziert werden.

Der schwarze Pakkaholz Griff, gleich wie bei der Shun Classic Serie, steht mit seiner schlichten, eleganten Form als betont sachlich belassener Kontrast zum opulenten Klängenmuster. Die Serie wurde mit dem German Design Award 2019 Special Mention ausgezeichnet.

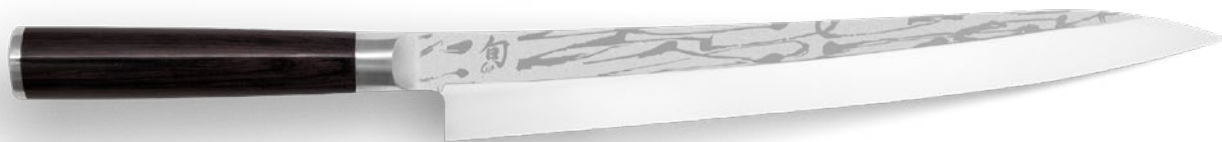
## Material

Die Klinge des Messers ist aus korrosionsbeständigem A 10 Stahl mit einer Härte von 60 ( $\pm 1$ ) HRC gefertigt. Die einseitig zu 45° geschliffene Schneide sorgt für die besondere Schärfe, die auf äußerste Präzision ausgelegt ist. Die flache Seite der Klinge ist hohlgeschliffen, sodass ein Luftpolster zwischen ihr und dem Schnittgut entsteht. Kombiniert mit einer hohen und flachen Schneide wird die Reibung auf ein Minimum reduziert und garantiert ein optimales Schnittergebnis.

Der Griff aus schwarzem Pakkaholz wirkt sehr elegant und schmiegt sich angenehm in die Hand. Seine traditionell japanische Kastanienform ermöglicht einen sicheren und bequemen Halt beim Schneiden. Der durchgängige Erl sorgt für Stabilität und Balance. Hochwertige, dem Holz zugeführte Harze, machen das Material besonders belastbar und feuchtigkeitsresistent.



1 **Yanagiba** VG-2005



2 **Yanagiba** VG-2006

- 1 **Klinge 24 cm** Gewicht 184 g
- 2 **Klinge 27 cm** Gewicht 206 g





# MEISTERHAFT ZEITGEISTIG EXTREM



3 **Usuba** VG-2007



4 **Deba** VG-2002

- 3 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 218 g
- 4 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 294 g
- 5 **Klinge 21 cm** Gewicht 241 g



5 **Deba** VG-2003





**6 KLINGENFORMEN**

- KATEGORIE** High End Serie  
**HERSTELLUNG** Hand gefertigt  
**ROCKWELL-HÄRTE** 61 (±1) HRC  
**GRIFF** Pakkaholz  
**KLINGE** 72 Lagen Damaszenerstahl  
aus VG 2 & VG 10 Stahl  
Made in Japan



# SHUN NAGARE BLACK

## Schwarze Eleganz

Mit Shun Nagare Black hat KAI ein weiteres, innovatives Meisterstück japanischer Schmiedekunst geschaffen. Durch das edle Design, die besonderen Materialeigenschaften und einem technisch komplexen Herstellungsverfahren gehört die Messerserie zur absoluten Luxusklasse. Auf den hochglanzpolierten Klingen ist ein kunstvoll gestaltetes, strahlenförmiges Muster der Damaszener Lagen sichtbar. Diese Optik verleiht dem Messer in Kombination mit dem schwarzen Griff ein eindrucksvolles und einzigartiges Gesamtbild.

Die Klingen der Serie bestehen aus zwei unterschiedlichen Stahlsorten, die zu einem 72 Lagen Damaszenerstahl verbunden werden. Durch das aufwendige Fertigungsverfahren, sind die beiden verschiedenen Stähle bis zur Schneide hin in alternierenden Lagen verarbeiten, wodurch eine Klinge mit außergewöhnlich nachhaltiger Schnittleistung entsteht.

## Material

Die Dual-Core-Klinge der Shun Nagare Black Serie wird bei KAI in einem innovativen Schmiedeverfahren hergestellt. Hierbei werden zwei Stahlsorten mit unterschiedlichen Eigenschaften zu einer 72 Lagen Damaszener Klinge verbunden. Die Kombination aus einem flexiblen, widerstandsfähigen VG 2 Stahl und einem besonders hartem VG 10 Stahl führen zu einer Härte von 61 (±1) HRC. Im Ergebnis besitzen die beidseitig geschliffenen Klingen eine besonders langanhaltende Schnitthaltigkeit sowie exzellente Schärfe.

Der ergonomisch geformte und schwarz eingefärbte Griff liegt durch eine weiche, abgerundete Linienführung angenehm in der Hand. Der geschmiedete Erl im Griff verleiht dem Messer massive Stabilität und balanciert das Messer als Gegengewicht zur Klinge optimal aus. Die genieteten Griffschalen aus schwarzem Pakkaholz, einem imprägnierten und besonders widerstandsfähigen Holzurnier, verleihen dem Messer Eleganz und Wertigkeit.

**NEW**



**STILVOLL  
BRILLANT  
ANMUTIG**



1 **Officemesser** NDC-0700S

- |   |                     |               |
|---|---------------------|---------------|
| 1 | <b>Klinge 9 cm</b>  | Gewicht 88 g  |
| 2 | <b>Klinge 15 cm</b> | Gewicht 104 g |
| 3 | <b>Klinge 18 cm</b> | Gewicht 218 g |



2 **Allzweckmesser** NDC-0701S



3 **Santoku** NDC-0702S





4 **Kochmesser** NDC-0706S



5 **Schinkenmesser** NDC-0704S



6 **Brotmesser** NDC-0705S

mit KAI Wellenschliff



- 4 **Klinge 20 cm** Gewicht 226 g
- 5 **Klinge 23 cm** Gewicht 207 g
- 6 **Klinge 23 cm** Gewicht 222 g



**6 KLINGENFORMEN**

- KATEGORIE** High End Serie  
**HERSTELLUNG** Hand gefertigt  
**ROCKWELL-HÄRTE** 61 (±1) HRC  
**GRIFF** Pakkaholz  
**KLINGE** 72 Lagen Damaszenerstahl  
aus VG 2 & VG 10 Stahl  
Made in Japan



旬  
SHUN



# SHUN NAGARE

## Innovatives Meisterstück

Mit Shun Nagare hat KAI ein weiteres, innovatives Meisterstück japanischer Schmiedekunst geschaffen. Durch das edle Design, die besonderen Materialeigenschaften und einem technisch komplexen Herstellungsverfahren gehört die Messerserie zur absoluten Luxusklasse. Auf den hochglanzpolierten Klingen ist ein kunstvoll gestaltetes, strahlenförmiges Muster der Damaszener Lagen sichtbar. Diese Optik verleiht dem Messer in Kombination mit dem grauschwarz melierten Griff ein eindrucksvolles Gesamtbild.

Die Klingen der Serie bestehen aus zwei unterschiedlichen Stahlsorten, die zu einem 72 Lagen Damaszenerstahl verbunden werden. Durch das aufwendige ineinander Schichten der beiden Stahlsorten entsteht eine Klinge mit außergewöhnlich nachhaltiger Schnittleistung. Die Serie wurde mit dem German Design Award 2017 Special Mention ausgezeichnet.

## Material

Die Dual-Core-Klinge der Shun Nagare Serie wird bei KAI in einem innovativen Schmiedeverfahren hergestellt. Hierbei werden zwei Stahlsorten mit unterschiedlichen Eigenschaften zu einer 72 Lagen Damaszener Klinge verbunden. Die Kombination aus einem flexiblen, widerstandsfähigen VG 2 Stahl und einem besonders hartem VG 10 Stahl führen zu einer Härte von 61 (±1) HRC. Im Ergebnis besitzen die beidseitig geschliffenen Klingen eine besonders langanhaltende Schnitthaltigkeit sowie exzellente Schärfe.

Der ergonomisch geformte Griff liegt durch eine weiche, abgerundete Linienführung angenehm in der Hand. Der geschmiedete Erl im Griff verleiht dem Messer massive Stabilität und balanciert das Messer als Gegengewicht zur Klinge optimal aus. Die genieteten Griffschalen aus grauschwarz meliertem Pakkaholz, einem imprägnierten und besonders widerstandsfähigen Holzfurnier, verleihen dem Messer Wärme und Wertigkeit.





**INNOVATIV  
LUXURIÖS  
BESONDERS**



1 **Officemesser** NDC-0700



2 **Allzweckmesser** NDC-0701

- |   |                     |               |
|---|---------------------|---------------|
| 1 | <b>Klinge 9 cm</b>  | Gewicht 86 g  |
| 2 | <b>Klinge 15 cm</b> | Gewicht 100 g |
| 3 | <b>Klinge 18 cm</b> | Gewicht 219 g |
| 4 | <b>Klinge 20 cm</b> | Gewicht 234 g |



3 **Santoku** NDC-0702



4 **Kochmesser** NDC-0706



5 **Schinkenmesser** NDC-0704



6 **Brotmesser** NDC-0705

mit KAI Wellenschliff

5 **Klinge 23 cm** Gewicht 208 g

6 **Klinge 23 cm** Gewicht 226 g





**12 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 61 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** VG-Max Kernstahl mit 32 Lagen  
Damaszenerstahl je Seite  
Made in Japan





**TiM**  
TIM MÄLZER



# SHUN PREMIER TIM MÄLZER

## Aufwendig bearbeitet

Die Shun Premier Tim Mälzer Serie wurde speziell auf die Bedürfnisse und Ansprüche von professionellen Köchen abgestimmt. Mit dieser Premiumserie verbinden sich die hochwertigen Materialeigenschaften der bekannten Shun Classic Serie mit einer komplett neuen, eindrucksvollen Gesamtoptik. Die Klinge ist in drei unterschiedliche Texturen unterteilt:

Vom Klinsenrücken bis zur Mitte der Klinge wurde eine Hammerschlagoberfläche, bekannt als Tsuchime, eingearbeitet. Dieser Textur folgt eine, für Shun typische, fein mattierte Damaszener Maserung. Abgerundet wird die Klinge durch ihre hochglanzpolierte Präzisionsschneide. Die aufwendig bearbeitete Klinge wurde mit einem mittelbraun gemasertem Pakkaholzgriff kombiniert. Der besonders harte und strapazierfähige Kernstahl der Klinge sorgt für enorme Schärfe und langhaltende Schnitthaltigkeit.

## Material

Der Kern der Shun Premier Klinge besteht aus extrem harten VG Max Stahl und wird von 32 Lagen Damaszenerstahl ummantelt. Diese Kombination verschiedener Stahlsorten macht die Schneide hart und elastisch zugleich. Die beidseitig geschliffene Klinge ist durch ihr geringes Gewicht angenehm in der Handhabung und garantiert einen sauberen und präzisen Schnitt. Die angewandte Hammerschlagoberfläche hat nicht nur ästhetische Gründe, sondern erleichtert, dank der kleinen entstehenden Luftpolster, zusätzlich das Lösen des Schnittguts von der Klinge.

Der Griff ist dank seiner symmetrischen Form sowohl für Links- als auch für Rechtshänder geeignet. Ein durchgehender Erl sorgt für Stabilität und Balance beim Schneiden. Als besonderes Detail wurde das Griffende mit einer Gravur des Tim Mälzer Bullenkopfs versehen, dem Markenzeichen des Profi-Kochs.

kein Damast



1 **Schälmesser** TDM-1715



2 **Officemesser** TDM-1700



3 **Allzweckmesser** TDM-1701

- 1 **Klinge 5 cm** Gewicht 61g
- 2 **Klinge 10 cm** Gewicht 77g
- 3 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 93g
- 4 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 95g
- 5 **Klinge 15 cm** Gewicht 152g
- 6 **Klinge 20 cm** Gewicht 216g



4 **Allzweckmesser mit Wellenschliff** TDM-1722



5 **Kochmesser** TDM-1723



6 **Kochmesser** TDM-1706



7 **Schinkenmesser** TDM-1704



8 **Brotmesser** TDM-1705

mit KAI Wellenschliff



9 **Nakiri** TDM-1742

- 7 **Klinge 24 cm** Gewicht 213 g
- 8 **Klinge 23 cm** Gewicht 230 g
- 9 **Klinge 14 cm** Gewicht 175 g





- 10 **Klinge 14 cm** Gewicht 158g
- 11 **Klinge 18 cm** Gewicht 215g
- 12 **Zinken 16,5 cm** Gewicht 142g

10 **Santoku** TDM-1727



11 **Santoku** TDM-1702



12 **Fleischgabel** TDM-1709



**EINDRUCKSVOLL  
AUFWENDIG  
LEISTUNGSSTARK**



- S1 **TDM-1701 + TDM-1702**
- S2 **TDM-1701 + TDM-1706**
- S3 **2x Steakmesser**
- S4 **Gabel + Steakmesser**
- S5 **2x Gabel**

in Holzkassette



S1 **Messer-Set** TDMS-230



S2 **Messer-Set** TDMS-220



S3 **Steakmesser-Set** TDMS-400



S4 **Besteck-Set** TDM-0907



S5 **Gabel-Set** TDM-0990





**3 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 61 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** VG-Max Kernstahl mit 32 Lagen  
Damaszenerstahl je Seite  
Made in Japan







**TIM**  
TIM MÄLZER



# SHUN PREMIER TIM MÄLZER MINAMO

## Kunstvoll verknüpft

Die Shun Premier Tim Mälzer Minamo Serie reiht sich als besonders elegante und eigenständige Erweiterung in die Premiumklasse der Shun Premier Messerserie ein. Hier werden das Japanische und das Europäische kunstvoll miteinander verknüpft. Tim Mälzer hatte die Idee, eine Kombination aus dem typisch japanischen Santokumesser und dem klassisch europäischen Kochmesser zu entwickeln.

Diese Fusion galt als Basis für die drei Klingensformen. Die Serie ist von einer klaren Formensprache bestimmt. Ein schwarzer Griff in Kombination mit der eigens designten Klinge, die gleichmäßig mit einer feinen Damaszenermaserung durchzogen wird, lassen jedes Messer wie ein Einzelstück wirken. Der Name der Serie stammt von dieser feinen Maserung, die an eine Wasseroberfläche (jap. Minamo) im Regen erinnert. Der Klingenaufbau aus hartem Kern, ummantelt von flexiblerem Damaszenerstahl, sorgt für höchste Schärfe, lange Schnitthaltigkeit und ideale Performance. Die Shun Premier Tim Mälzer Minamo Serie wurde mit dem Red Dot Award 2018 und dem German Design Award 2019 ausgezeichnet.

## Material

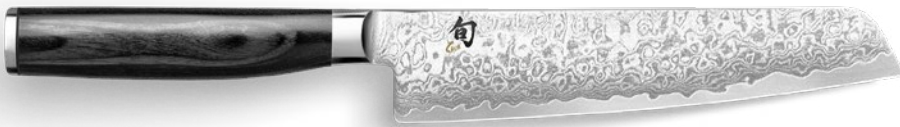
Die Shun Premier Tim Mälzer Minamo Klinge besteht im Kern aus extrem hartem VG-MAX Stahl (61 (±1) HRC), ummantelt von 32 Lagen Damaszenerstahl. Das hochglänzende Finish der Klingen wird von einer Damaszenermaserung abgerundet. Als Hybrid aus Santoku und Kochmesser eignet sich die besondere Form der Klinge besonders gut zum akkuraten Zerkleinern des Schnittguts. Die Klingen verfügen über einen beidseitigen Schliff.

Der schwarz gefärbte Pakkaholzgriff ist dank seiner symmetrischen Form für Links- und Rechtshänder geeignet. Die leichte Wölbung an der Unterseite des Griffs lässt ihn angenehm in der Hand liegen. Der durchgeschmiedete Erl sorgt für eine perfekte Balance zwischen Klinge und Griff.

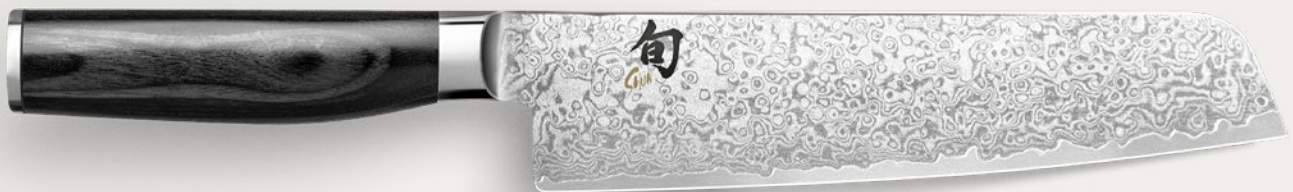


1 **Officemesser** TMM-0700

- 1 **Klinge 9 cm** Gewicht 71g
- 2 **Klinge 15 cm** Gewicht 93g
- 3 **Klinge 20 cm** Gewicht 218g



2 **Allzweckmesser** TMM-0701



3 **Santoku** TMM-0702



**KUNSTVOLL  
ERSTKLASSIG  
ELEGANT**







**9 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Komfort Serie

**HERSTELLUNG** Industriell gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 56 (±1) HRC

**GRIFF** POM-Kunststoff

**KLINGE** 4116 Edelstahl  
Designed by Tim Mälzer



**TIM**  
TIM MÄLZER



# TIM MÄLZER KAMAGATA

## Schnörkellos und effizient

Die Tim Mälzer Kamagata Kochmesserserie überzeugt mit hoher Funktionalität, robustem Qualitätsanspruch und minimalistischer Ästhetik. Mit dem schnörkellosen Design fokussiert sich die Messerkollektion auf die wesentlichen Eigenschaften für effiziente Abläufe in der Küche. Das Design der urtypischen Klingenförmigkeit hat Tim Mälzer, zu Beginn des mehrjährigen Entwicklungsprozesses in Japan, eigenständig entworfen. Durch die signifikante Überwölbung der Klinge erhalten die Messer eine charakteristische Kontur. Der Name »Kamagata« (japanisch für sichelförmig) leitet sich von dieser markanten Form ab.

In Kombination mit dem schwarzen Griff besitzen die Messer einen sachlich, kühlen Look und gewährleisten ausgezeichnete Fähigkeiten in Sachen Handhabung und Ergonomie. Durch die spezielle Abstimmung der verschiedenen Klingenförmigkeiten bietet die Tim Mälzer Kamagata Serie das richtige Messer für jeden Einsatzzweck.

## Material

Die formschönen Klingen sind aus rostfreiem 4116 Edelstahl geschmiedet und somit korrosionsbeständig. Sie besitzen einen Härtegrad von 56 ( $\pm 1$ ) HRC. Tim Mälzers Logo und seine persönliche Signatur sind auf der Klinge aufgebracht und ergänzen gemeinsam mit dem satinierten Finish die edle und hochwertige Gesamtoptik.

Der polierte Griff ist ergonomisch geformt und durch die symmetrische Ausrichtung für Links- und Rechtshänder geeignet. Er liegt angenehm in der Hand und ermöglicht einen sicheren und bequemen Halt beim Arbeiten. Die ausgewogene Balance zwischen Griff und Klinge macht das Schneiden besonders leichtgängig und agil. Das Griffmaterial aus poliertem POM-Kunststoff ist wasserbeständig, hygienisch und besonders pflegeleicht. Das Tim Mälzer eigene »Küchenbullen« Icon ziert das Griffende auf einem Metallembell und ist ein raffiniertes Highlight.



1 **Officemesser** TMK-0700



2 **Allzweckmesser** TMK-0701



3 **Officemesser** TMK-0700E



4 **Allzweckmesser** TMK-0701E



5 **Santoku** TMK-0702

- 1 **Klinge 9,5 cm** Gewicht 78 g
- 2 **Klinge 15 cm** Gewicht 102 g
- 3 **Klinge 9,5 cm** Gewicht 78 g
- 4 **Klinge 16 cm** Gewicht 98 g
- 5 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 194 g
- 6 **Klinge 23 cm** Gewicht 182 g



6 **Schinkenmesser** TMK-0704



**PURISTISCH  
FUNKTIONAL  
ULTRACOOOL**





- 7 **Klinge 20 cm** Gewicht 207g
- 8 **Klinge 20 cm** Gewicht 197g
- 9 **Klinge 23 cm** Gewicht 205g

7 **Kochmesser** TMK-0706



8 **Hybridkochmesser** TMK-0770



9 **Brotmesser** TMK-0705

mit KAI Wellenschliff



**3 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 60-62 ( $\pm 1$ ) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** VGXeos-Stahl aus  
3-Lagenstahl  
Made in Japan



reddot winner 2023

関

SEKI

孫

MAGO

六

ROKU



# SEKI MAGOROKU KANAME

## Satiniertes Finish

Die Kaname Serie gehört zum Premium Brand Seki Magoroku und versteht sich technisch als 3-Lagenstahl-Messer. In dieser Kategorie gehört die neue Serie, ebenso wie unser gesamtes Damastmesser Sortiment, zur hochqualitativen Premiumklasse.

Die aufwendig gefertigte 3-Lagen-Klinge mit satiniertem Finish und hochglanzpolierter Schneide rundet die elegante Gesamtoptik der Messer ab und sorgt für eine hervorragende Funktionalität sowie Schärfe. Die Kiritsukeform zeichnet sich durch eine spitz zulaufende Gestaltung aus. Eine prägnante Einkerbung am hinteren Ende der Klinge sorgt zudem für eine komfortable und sichere Handhabung des Messers. Kiritsuke sind Allrounder in der Küche. Die drei Messer eignen sich durch unterschiedliche Klingenslängen für spezielle Einsatzgebiete und sind deshalb ein hervorragender Partner für die Zubereitung anspruchsvoller Speisen und die Arbeit mit empfindlichen Zutaten. Die Serie wurde mit dem Red Dot Award 2023 ausgezeichnet.

## Material

Im Kern bestehen die Klingen des Kaname aus einem extrem harten VGXeos-Stahl mit einer Härte von 60-62 ( $\pm 1$ ) HRC, der von zwei Lagen Edelstahl ummantelt wird. Durch die spezielle Fertigungsmethode entsteht eine dünne Schneide, die den Widerstand bei der Anwendung reduziert. Auf diese Weise wird eine exzellente und langanhaltende Schärfe erzielt, während filigrane, glatte und exakte Schnitte begünstigt werden.

Für die bestmögliche Gestaltung des Griffs wurden die Erfahrungen von Profis und Endverbrauchern vereint. Das Resultat ist ein schwarz-gemaserter Pakkaholz-Griff, der in aufwendiger Handarbeit gefertigt den nahtlosen Übergang von Griff zu Bolster schafft. Die oktagonale, ergonomische Form des Griffs bietet eine gute Kontrolle beim Schneiden, während das Messer sicher und angenehm in der Hand liegt.





- 1 **Klinge 12 cm** Gewicht 78 g
- 2 **Klinge 15 cm** Gewicht 134 g
- 3 **Klinge 19,5 cm** Gewicht 160 g

1 **Kiritsuke** AE-5500



2 **Kiritsuke** AE-5501



3 **Kiritsuke** AE-5502

**KUNSTVOLL  
URSPRÜNGLICH  
EXTREM**









**6 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Premium Serie  
**HERSTELLUNG** Hand gefertigt  
**ROCKWELL-HÄRTE** 56/61 (±1) HRC  
**GRIFF** Pakkaholz  
**KLINGE** SUS420J2 / VG 10 Stahl  
Made in Japan



reddot award 2013  
winner



関

SEKI

孫

MAGORO

六

ROKU



# SEKI MAGOROKU COMPOSITE

## Dynamische Leichtigkeit

Bereits mit dem Red Dot Design Award 2013 ausgezeichnet, ist die Seki Magoroku Composite Serie das Sinnbild für zeitgemäße Designexpertise aus dem Hause KAI. Die Serie vereint Dynamik und Leichtigkeit:

Die aus zwei verschiedenen Stahlsorten zusammengesetzte (engl. composite) Klinge ist von einer sichtbaren Kupferlötnaht durchzogen. Die Stahlsorten wurden separat gefertigt, um in einem anschließenden Arbeitsgang mit flüssigem Kupfer miteinander verbunden zu werden. Das daraus resultierende Erscheinungsbild ist beeindruckend und macht die Klinge zu einem Highlight auf höchstem technischen Niveau. In Kombination mit dem hellen Holzgriff wirkt die Serie futuristisch, leicht und feingeistig. Die Messer versprechen darüber hinaus absolute Schärfe und eine außerordentliche Gesamt-Performance.

## Material

Die Klinge vereint verschiedene Texturen und Stahlsorten: Der abgeschrägte, polierte Bolster geht in den satinierten, abgerundeten Klingentrücken aus SUS420J2 Edelstahl über und endet in einer Schneide aus besonders hartem VG 10 Stahl. Die beidseitig geschliffenen Klingen kombinieren minimalistische Ästhetik mit hoher Schnitthaltig- und Korrosionsbeständigkeit.

Der helle, längs gemaserte Pakkaholz-Griff ist nahtlos auf den durchgängigen Erl gesteckt, der sich durch seine symmetrische Form sowohl für Rechts- als auch für Linkshänder eignet. Der Griff ist schlank und leicht im Gewicht – daher eher kopflastig und dynamisch im Handling. Der nahtlose Übergang vom Griff zum polierten Bolster erlaubt ein angenehmes und leichtes Umfassen der Klinge mit Daumen und Zeigefinger.



ÄSTHETISCH  
KONTEMPORÄR  
LEICHT



1 **Officemesser** MGC-0400

- 1 **Klinge 9 cm** Gewicht 62 g
- 2 **Klinge 15 cm** Gewicht 77 g
- 3 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 166 g



2 **Allzweckmesser** MGC-0401



3 **Santoku** MGC-0402



4 **Kochmesser** MGC-0406



5 **Brotmesser** MGC-0405

mit KAI Wellenschliff



6 **Nakiri** MGC-0428



- 4 **Klinge 20 cm** Gewicht 173 g
- 5 **Klinge 23 cm** Gewicht 148 g
- 6 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 185 g





**11 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Komfort Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 57 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz

**KLINGE** 1K6 Edelstahl  
Made in Japan

関

SEKI

孫

MAGO

六

ROKU



# SEKI MAGOROKU RED WOOD

## Traditionelle Form

Seki Magoroku Redwood ist eine Kochmesserserie in robuster Edelstahl-Qualität mit typisch japanisch geprägten Merkmalen. Die Serie mit hochglanzpolierter Klinge umfasst sowohl einseitig als auch beidseitig geschliffene Klingen, deren gemeinsamer Nenner auf einer stabilen und ausgewogenen Funktionalität und Schärfe basiert. Der gestalterische Aufbau verbindet eine minimalistische Grundform mit traditionell japanischer Ästhetik.

## Material

Die Klingen der Seki Magoroku Redwood Serie werden aus einem Carbon 1K6 Edelstahl mit Härtegrad 57 ( $\pm 1$ ) HRC gefertigt. Sowohl die beidseitig als auch einseitig geschliffenen Klingensformen verfügen über eine langanhaltende Schnittfähigkeit und exzellente Schärfe. Der für japanische Klingensformen traditionell verwendete einseitige Hohlgriff minimiert die Reibung zwischen Schneidgut und Klinge und ermöglicht dadurch besonders präzise Schnitte, wie es zum Beispiel bei der Zubereitung von Sushi erforderlich ist.

Der Griff in der traditionellen Kastanienform besteht aus Pakkaholz. Hochwertige, dem Holz zugeführte Harze, machen das Material besonders belastbar und feuchtigkeitsresistent. Der zur Klinge hin schmal zulaufende Griff liegt angenehm in der Hand. Griff und Klinge sind gesteckt und mittels einer schwarzglänzenden Kunststoffzwinge fest verbunden.





- 1 **Klinge 10 cm** Gewicht 66g
- 2 **Klinge 15 cm** Gewicht 78g
- 3 **Klinge 17 cm** Gewicht 140g

1 **Officemesser** MGR-0100P



2 **Allzweckmesser** MGR-0150U



3 **Santoku** MGR-0170S





# KLASSISCH MINIMALISTISCH AUSGEWOGEN

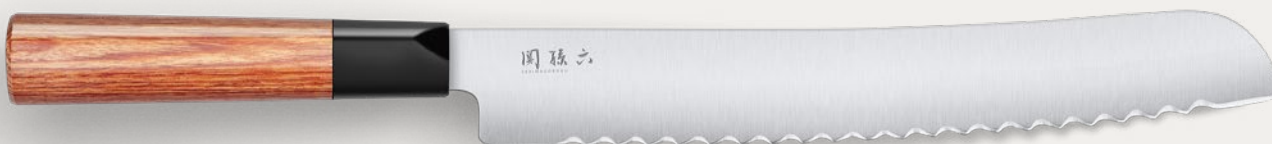


4 **Kochmesser** MGR-0150C

- 4 **Klinge 15 cm** Gewicht 121g
- 5 **Klinge 20 cm** Gewicht 157g
- 6 **Klinge 22,5 cm** Gewicht 152g
- 7 **Klinge 20 cm** Gewicht 122g

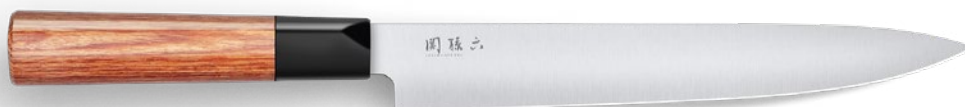


5 **Kochmesser** MGR-0200C



6 **Brotmesser** MGR-0225B

mit KAI Wellenschliff



7 **Schinkenmesser** MGR-0200L

- 8 **Klinge 17 cm** Gewicht 196 g
- 9 **Klinge 21 cm** Gewicht 118 g
- 10 **Klinge 24 cm** Gewicht 122 g
- 11 **Klinge 15,5 cm** Gewicht 243 g



8 **Usuba** MGR-0165U



9 **Yanagiba** MGR-0210Y



10 **Yanagiba** MGR-0240Y



11 **Deba** MGR-0155D







**15 KLINGENFORMEN**

- KATEGORIE** Professional Serie
- HERSTELLUNG** Industriell gefertigt
- ROCKWELL-HÄRTE** 56 (±1) HRC
- GRIFF** 18-8 Edelstahl
- KLINGE** 5CR15MoV Stahl  
Made in Japan

関

SEKI

孫

MAGO

六

ROKU



# SEKI MAGOROKU SHOSO

Watch Video:



## Vollstahlmesser

Die Seki Magoroku Shoso Messer sind in ihrer sachlichen und eleganten Edelstahloptik ein Schmuckstück in jeder Küche. Mit großem technischen Aufwand werden diese aus rostfreiem Edelstahl hergestellt, geschärft und gehont. Das Ergebnis sind Klingen mit exzellenter Schärfe, Robustheit und Schnitthaltigkeit, die sich für den täglichen Einsatz in der Küche eignen.

Der ergonomisch geformte Griff mit Rautenmuster bildet einen nahtlosen Übergang mit der formschönen satinierten Klinge. Die Kochmesser sind komplett aus rostfreiem Edelstahl gefertigt und sorgen für ein angenehm leichtes, sicheres Handling und optimale Hygiene.

## Material

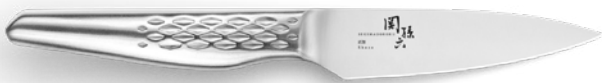
Die Shoso Klinge wird aus 5CR15MoV Edelstahl mit einem Härtegrad von 56 ( $\pm 1$ ) HRC gefertigt, wodurch eine hohe und gleichmäßige Härte sowie langanhaltende Schnitthaltigkeit garantiert wird. Durch ihren konvexen Anschliff erhalten die Messer eine stabile Schneidkante – ideal für einen sauberen und präzisen Schnitt. Das matte Finish unterstreicht die kühle Eleganz des Messers.

Der mattierte Griff aus rostfreiem 18-8 Edelstahl ist besonders robust und sorgt dank der ergonomischen Ellipsen-Form für eine professionelle Handhabung. Das eingearbeitete Rautenmuster ermöglicht einen sicheren und bequemen Halt beim Schneiden. Der nahtlose Übergang von Griff zur Klinge betont die klare Linienführung der Messer.

# FORMSCHÖN SACHLICH EXCELLENT



**NEW**



1 **Officemesser** AB-5170



2 **Allzweckmesser** AB-5163



3 **Allzweckmesser** AB-5161

- 1 **Klinge 9 cm** Gewicht 55g
- 2 **Klinge 12 cm** Gewicht 66g
- 3 **Klinge 15 cm** Gewicht 78g





4 **Santoku** AB-5162



5 **Santoku** AB-5156



6 **Santoku mit Kullenschliff** AB-5157

- 4 **Klinge 14 cm**    Gewicht 130 g
- 5 **Klinge 16,5 cm**    Gewicht 136 g
- 6 **Klinge 16,5 cm**    Gewicht 134 g
- 7 **Klinge 18 cm**    Gewicht 133 g
- 8 **Klinge 21 cm**    Gewicht 149 g



7 **Kochmesser** AB-5158



8 **Kochmesser** AB-5159



9 **Kochmesser** AB-5160



10 **Brotmesser** AB-5167



11 **Nakiri** AB-5168

- 9 **Klinge 24 cm** Gewicht 167 g
- 10 **Klinge 21 cm** Gewicht 135 g
- 11 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 155 g
- 12 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 200 g



12 **China Kochmesser** AB-5165

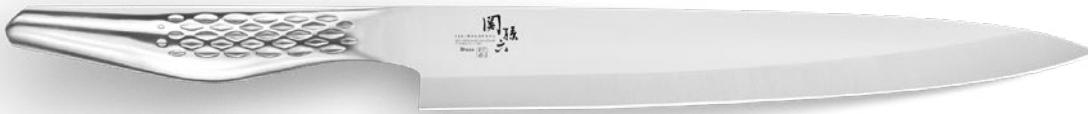




13 **Deba** AK-1132



14 **Yanagiba** AK-1134



15 **Yanagiba** AK-1135



S1 **Messer-Set** 51S-300



S2 **Messer-Set** 51S-310

13 **Klinge 18 cm** Gewicht 250g

14 **Klinge 21 cm** Gewicht 143g

15 **Klinge 24 cm** Gewicht 150g

S1 **AB-5163 + AB-5161 + AB-5158**

S2 **AB-5163 + AB-5161 + AB-5156**





**9 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Professional Serie

**HERSTELLUNG** Hand gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 58 & 56 (±1) HRC

**GRIFF** Pakkaholz & PP-Kunststoff

**KLINGE** 8A solid & SUS420J2  
Made in Japan

関

SEKI

孫

MAGO

六

ROKU



# SEKI MAGOROKU KINJU & HEKIJU

## Professionell und puristisch

Die einseitig geschliffenen Messer der Seki Magoroku Kinju und Hekiju Serie liegen besonders leicht in der Hand und ermöglichen präzises Schneiden. Die sieben Klingen der Kinju Messer sind für Rechtshänder, die beiden Klingen der Hekiju Serie dagegen speziell für Linkshänder geeignet. Die Kinju Serie beinhaltet vier Kinju Deba Messer sowie drei Yanagiba Messer für rohes Fleisch und rohen Fisch, die in unterschiedlichen Größen erhältlich sind. Die Hekiju Serie umfasst ein Deba sowie ein Yanagiba. Die Seki Magoroku Kinju und Hekiju Messer überzeugen durch ihre hohe Funktionalität und Beständigkeit. Die typisch japanische Klingensform in Kombination mit dem schlichten, schwarzen Griff erzeugt eine zeitlose, minimalistische Ästhetik.

## Material

Bei der Herstellung der Klingen der Seki Magoroku Kinju und Hekiju Messerserie kommen einzigartige Technologien zum Einsatz, die es ermöglichen, die anspruchsvollen, spitzen Schneidkanten der traditionellen japanischen Messer zu realisieren. Die einseitig geschliffene Klinge gewährleistet eine optimale und gerade Schnittführung. Durch die extrem präzise Verarbeitung der Schneide wird eine maximale Schärfe der Klinge erreicht.

Die Griffe der Seki Magoroku Kinju und Hekiju Serie unterscheiden sich durch Form und Material. Der sechseckige Griff der Kinju Messer besteht aus laminiertem, verstärktem Holz für ein angenehmes Gefühl beim Schneiden. Durch die Nutzung von qualitativ hochwertigem Naturholz, welches mit einem speziellen Verfahren behandelt wurde, ist der Griff äußerst wasserbeständig. Der für Linkshänder entwickelte Griff der Hekiju Messer ist abgerundeter als der der Kinju Serie und besteht aus einem robusten Harz mit einer lederartigen Prägung.





- 1 **Klinge 18 cm** Gewicht 128 g
- 2 **Klinge 21 cm** Gewicht 139 g
- 3 **Klinge 24 cm** Gewicht 164 g

1 **Yanagiba** AK-1104 [ Kinju ]



2 **Yanagiba** AK-1105 [ Kinju ]



3 **Yanagiba** AK-1106 [ Kinju ]





4 **Deba** AK-1100 [ Kinju ]



5 **Deba** AK-1101 [ Kinju ]



6 **Deba** AK-1102 [ Kinju ]



7 **Deba** AK-1103 [ Kinju ]

- 4 **Klinge 10 cm** Gewicht 99g
- 5 **Klinge 15 cm** Gewicht 252g
- 6 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 283g
- 7 **Klinge 18 cm** Gewicht 301g
- 8 **Klinge 15 cm** Gewicht 138g
- 9 **Klinge 21 cm** Gewicht 97g

Linkshandmodell

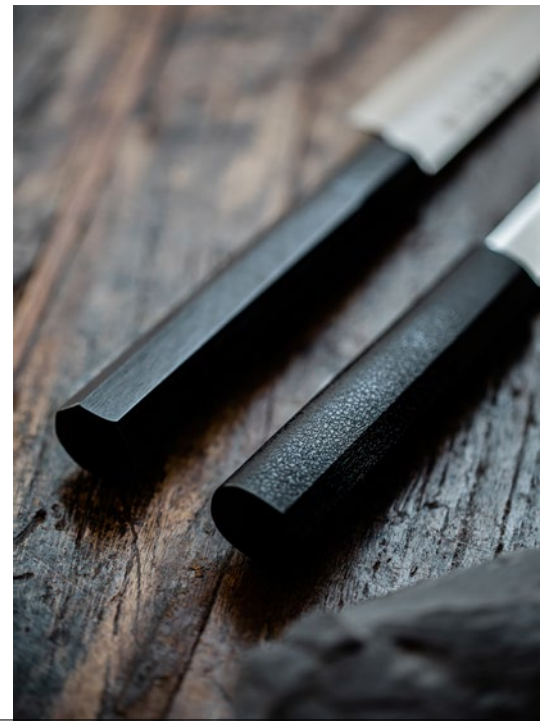


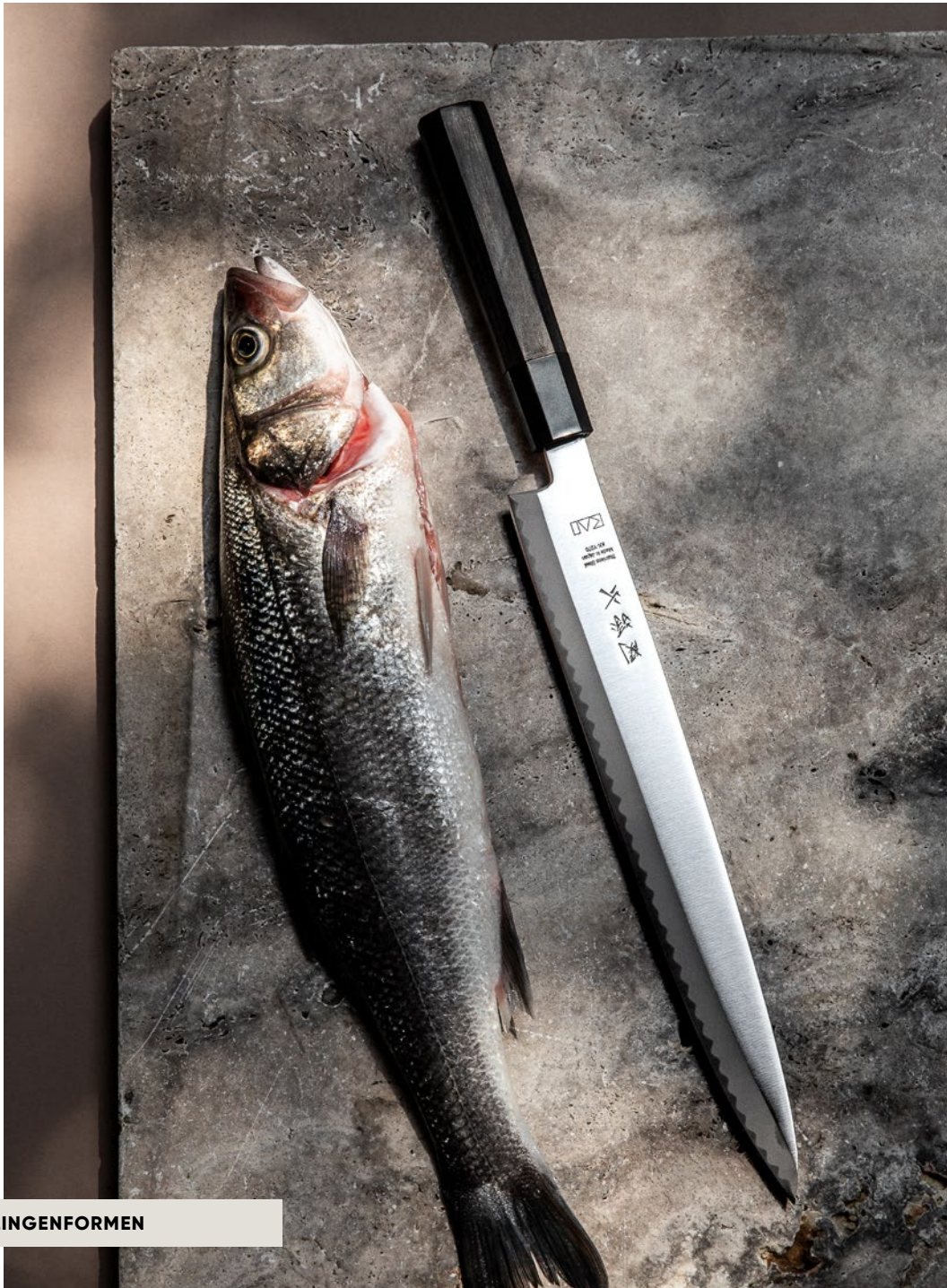
8 **Deba** AK-5073 [ Hekiju ]

Linkshandmodell



9 **Yanagiba** AK-5077 [ Hekiju ]





**2 KLINGENFORMEN**

- KATEGORIE** Professional Serie  
**HERSTELLUNG** Hand gefertigt  
**ROCKWELL-HÄRTE** 58 (±1) HRC  
**GRIFF** Pakkaholz  
**KLINGE** 8A solid  
Made in Japan

関  
SEKI  
孫  
MAGO  
六  
ROKU



# SEKI MAGOROKU KK YANAGIBA

## Sushi Meister

Die japanischen Yanagiba der Seki Magoroku KK Yanagiba Serie zeichnen sich durch ihre puristische Formsprache und dem oktogonalen, schwarzmattem Pakkaholzgriff aus. Die extrem lange, schlanke Klingenform ermöglicht hauchdünne, präzise Schnitte – perfekt zum Filetieren von Fisch. Die einseitig geschliffene Schneide des Yanagibas ist aus rostfreiem Carbonstahl gefertigt und ist mit einer weichen, wellenförmigen Linie als satiniertes Finish verziert. Die KK Serie verbindet robuste Qualität mit schlichter Funktionalität.





1 **Yanagiba** KK-0027



2 **Yanagiba** KK-0030



- 1 **Klinge 27 cm** Gewicht 212g
- 2 **Klinge 30 cm** Gewicht 231g

**PROFESSIONELL  
HANDWERKLICH  
TRADITIONELL**







**17 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Komfort Serie

**HERSTELLUNG** Industriell gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 58 (±1) HRC

**GRIFF** PP-Kunststoff

**KLINGE** 1K6 Edelstahl  
Made in Japan



和寂  
WASABI



# WASABI BLACK

## Beständig scharf

Die Serie Wasabi Black findet ihren Ursprung in der japanischen Großküche wieder. Durch eine gelungene Kombination aus beständiger Funktionalität und Schärfe, robuster Materialqualität und sachlich reduziertem Design, sind die zahlreichen Klingenförmungen der Serie für einen unkomplizierten Dauereinsatz konzipiert. Dabei umfasst die Serie sowohl einseitig als auch beidseitig geschliffene Klingenförmungen und überzeugt durch ein beeindruckendes Preis-Leistungsniveau. Den pflegeleichten Umgang verdankt die Serie zuletzt auch dem wasserbeständigen Kunststoffgriff, dessen angenehme Haptik auf den Zusatz von Bambuspuder zurückzuführen ist.

## Material

Die polierten Klingen der Wasabi Black Serie sind aus neu entwickeltem, korrosionsbeständigem 6A/1K6 Stahl mit einem Härtegrad von 58 ( $\pm 1$ ) HRC gefertigt. Die umfangreiche Serie bietet sowohl beidseitig geschliffene, als auch traditionell japanische Klingenförmungen mit einseitigem Schliff. Der leicht überwölbte Klingenrücken erlaubt einen sicheren Griff beim Arbeiten, was beispielsweise feine Wiegebewegungen erleichtert.

Der mattschwarze Kunststoffgriff ist wasserbeständig und damit besonders robust. Seine ovale oder kastanienförmige Form (je nach Klingengröße variierend) besitzt durch den Zusatz von Bambuspuder eine angenehm natürliche Haptik. Der Griff und die Edelstahlklinge sind nicht gesteckt, sondern der Griff umschließt den Erl komplett, sodass die Klinge fest mit dem Heft verbunden ist und sich somit auch kein Schmutz einlagern kann.



1 **Officemesser** 6710P

- 1 **Klinge 10 cm** Gewicht 67 g
- 2 **Klinge 15 cm** Gewicht 79 g
- 3 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 136 g



2 **Allzweckmesser** 6715U



3 **Santoku** 6716S



- 4 **Klinge 15 cm**    Gewicht 126 g
- 5 **Klinge 20 cm**    Gewicht 149 g
- 6 **Klinge 23 cm**    Gewicht 223 g

4 **Kochmesser** 6715C



5 **Kochmesser** 6720C



6 **Kochmesser** 6723C

**BESTÄNDIG  
UNKOMPLIZIERT  
GELUNGEN**







7 **Brotmesser** 6723B

mit KAI Wellenschliff



8 **Schinkenmesser** 6723L



9 **Nakiri** 6716N



10 **Flexibles Filiermesser** 6761F



11 **Yanagiba** 6715Y

- 7 **Klinge 23 cm** Gewicht 144 g
- 8 **Klinge 23 cm** Gewicht 136 g
- 9 **Klinge 16,5 cm** Gewicht 155 g
- 10 **Klinge 18 cm** Gewicht 84 g
- 11 **Klinge 15,5 cm** Gewicht 108 g



12 **Yanagiba** 6721Y

12 **Klinge 21cm** Gewicht 129g

13 **Klinge 24cm** Gewicht 142g



13 **Yanagiba** 6724Y



14 **Deba** 6710D

- 14 **Klinge 10,5 cm** Gewicht 101g
- 15 **Klinge 15 cm** Gewicht 261g
- 16 **Klinge 21 cm** Gewicht 241g



15 **Deba** 6715D



16 **Deba** 6721D





S1 **Steakmesser-Set** 67S-400



S4 **Messer-Set** 67S-300



S5 **Messer-Set** 67S-310



S2 **Messer-Set** DM-0781EU67



S3 **Messer-Set** DM-0781JP67

- S1 **2x 6711S**
- S2 **6710P + 6715U + 6716S + 6720C + 6723L**  
mit KAI Messertasche **DM-0781**
- S3 **6710P + 6715D + 6716N + 6716S + 6721Y**  
mit KAI Messertasche **DM-0781**
- S4 **6710P + 6715U + 6720C**
- S5 **6710P + 6715U + 6716S**



**1 KLINGENFORM**

**KATEGORIE** Kids Serie

**HERSTELLUNG** Industriell gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 58 (±1) HRC

**GRIFF** PP-Kunststoff

**KLINGE** 420J2 Edelstahl  
Made in Japan



reddot design award  
winner 2012



1 **Fingerprotektor** BB-0621



mit Messertasche

2 **Klinge 11 cm**    Gewicht 215 g

2 **Junior Kochmesser** TMJ-1000

# TIM MÄLZER JUNIOR

## Für unsere Kleinen

In Zusammenarbeit mit Tim Mälzer hat KAI ein spezielles Junior Kochmesser entwickelt, das Kindern ab 6 Jahren den sicheren Umgang mit Messern beim gemeinsamen Kochen erleichtern soll. Kinder imitieren das Schneiden intuitiv mit einer Art Sägebewegung. Diesem Grundsatz zu Folge wurde die Edelstahlklinge des Junior Kochmessers mit einem feinen Wellenschliff versehen, der bei Gebrauch den Kraftaufwand und die Gefahr des Abrutschens minimiert.

Um ein weiteres Verletzungsrisiko zu verringern, ist die Klinge zusätzlich mit einer abgerundeten, stumpfen Spitze versehen. Durch den rutschfesten und ergonomisch geformten Kunststoffgriff liegt das Junior Kochmesser sicher in kleineren Händen. Für maximalen Schutz sorgen ein flexibler Fingerschutz und eine Messertasche zur sicheren Aufbewahrung, die dem Junior Kochmesser als Set beiliegen. Das Tim Mälzer Junior Kochmesser wurde 2012 mit dem Red Dot Design Award ausgezeichnet.







**3 KLINGENFORMEN**

**KATEGORIE** Komfort Serie

**HERSTELLUNG** Industriell gefertigt

**ROCKWELL-HÄRTE** 59 ( $\pm 1$ ) HRC

**GRIFF** Schwarzes Pakkaholz

**KLINGE** 8A solid + Titanbeschichtung  
Made in Japan



- 1 **Klinge 7,5 cm** Gewicht 58 g
- 2 **Klinge 12 cm** Gewicht 76 g
- 3 **Klinge 15 cm** Gewicht 94 g

1 **Officemesser Quotidien No.1** BK-0025



2 **Allzweckmesser Quotidien No.2** BK-0026



3 **Allzweckmesser Quotidien No.3** BK-0027

# MICHEL BRAS QUOTIDIEN



Die Quotidien Messerserie stellt eine eigenständige Erweiterung der KAI Michel BRAS Kollektion dar. Gemäß ihres Namens Quotidien (französisch für täglich), sind die Messer für den alltäglichen Einsatz in der Küche konzipiert. Die Serie besteht aus drei unterschiedlichen Messergrößen mit titanbeschichteten

Allzweckklingen, die sich durch beständige Funktionalität und Schärfe sowie robuste Materialqualität auszeichnen. Aufgrund ihres leichten Gewichts sind sie besonders komfortabel in ihrer Handhabung.

# WEITERES SORTIMENT

Als Erweiterung unserer Kochmesser Kollektion finden Sie im Folgenden die Themensortimente: 1. **Schärfen & Pflegen**, 2. **Schneidbretter & Messerblöcke**, 3. **Küchenhelfer & Zubehör** sowie 4. unsere **KAI Haushaltsscheren**.









# SCHÄRFEN & PFLEGEN

Um KAI Messer auf traditionell japanische und damit auch professionelle Weise zu schärfen, empfehlen wir eine Reihe spezifischer keramisch gebundener Schleifsteine. Darüber hinaus bietet das Sortiment auch elektronische Schleifgeräte sowie Pflegezubehör und Klingenschutz.

- 1 **Körnung 2000** 23,8 x 9,3 x 5 cm
- 2 **Körnung 4000** 23,8 x 9,3 x 5 cm
- 3 **Körnung 8000** 23,8 x 9,3 x 5 cm
- 4 **Körnung 1000/4000** 23,8 x 9,3 x 5 cm

mit Aufbewahrungshülle



1 **Seki Magoroku Schleifstein** AP-0331

mit Aufbewahrungshülle



2 **Seki Magoroku Schleifstein** AP-0332

mit Aufbewahrungshülle

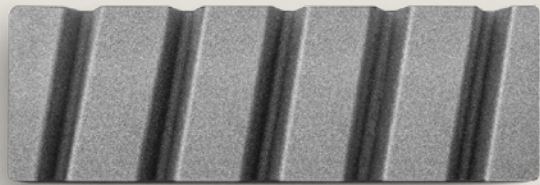


3 **Seki Magoroku Schleifstein** AP-0333

mit Aufbewahrungshülle



4 **Seki Magoroku Kombi-Schleifstein** AP-0334



5 **Seki Magoroku Begradigungsstein** AP-0335

5 17 x 5,5 x 3 cm

6 **Körnung vgl. mit 3000** 25,2 x 9,4 x 3,5 cm

Die Oberfläche des Diamant-Schleifsteins AP-0306 entspricht einer Körnung von ca. 3000 im Vergleich zu herkömmlichen Schleifsteinen und ist durch seine besonders abrasive Wirkung zum Ausschleifen von kleinen Beschädigungen an der Schneide geeignet.



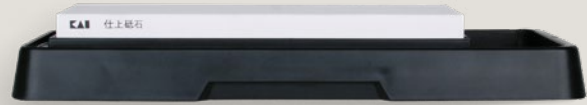
6 **Diamant-Schleifstein** AP-0306





- 7 **Körnung 1000/4000** 21 x 7 x 3 cm
- 8 **Körnung 300/1000** 18,4 x 6,2 x 2,8 cm
- 9 **Körnung 800** 18,5 x 6,4 x 2 cm
- 10 **Körnung 3000** 18,5 x 6,4 x 2 cm
- 11 **Körnung 400/1000** 25,2 x 9,4 x 5 cm
- 12 **Körnung 3000/6000** 25,2 x 9,4 x 5 cm
- 13 **Körnung 3000** 18,5 x 6,4 x 2 cm

mit Auffangbecken

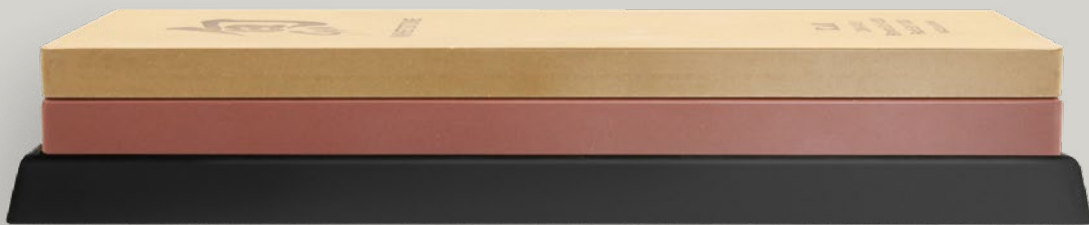


10 **Schleifstein** AP-0304

mit Auffangbecken

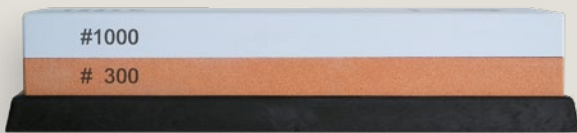


11 **Kombi-Schleifstein** AP-0305

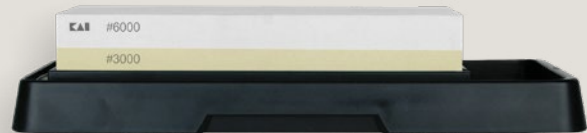


7 **Shun Kombi-Schleifstein** DM-0400

mit Auffangbecken



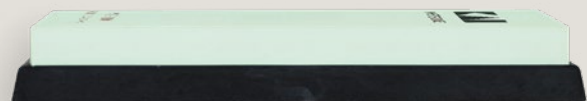
8 **Shun Kombi-Schleifstein** DM-0708



12 **Kombi-Schleifstein** AP-0316



9 **Schleifstein** WS-0800



13 **Schleifstein** WS-3000



für symmetrisch geschliffene Klingen



14 **Schärfhilfe** AP-0327

14 **Nylon** 10 x 1,6 cm, Klingenhöhe min. 3,5 cm

- 15 **AP-118 + APF-118**
- 16 **für feinstes Polieren**
- 17 **für feinstes Polieren**
- 18 **mit keramischer Schleifeinheit**  
13,8 x 11,1 x 10,5 cm, 875 g  
220-240 Volt / 50 Hz, 60 Watt
- 19 **für den Grundschliff**
- 20 **für den Grundschliff**

Die beiden hintereinander angeordneten Schleifsteinpaare ermöglichen zwei Arbeitsschritte in einem. Das erste, gröbere Paar bringt die stumpfe Schneide wieder in Form. Das zweite, feinere Schleifsteinpaar verleiht der Schneide ein sauberes Finish.



18 **Elektrischer Messerschärfer** AP-118



Poliereinheit wird mitgeliefert



15 **Elektrisches Messerschärfer-Set** AP-118S



16 **Poliereinheit für AP-118** APF-118



19 **Ersatzschleifeinheit für AP-118** APR-118



Vorgängermodell

17 **Poliereinheit für AP-118** APF-118-A



Vorgängermodell

20 **Ersatzschleifeinheit für AP-118** APR-118-A





- 21 **Kunststoff** 13,8 x 5,1 x 5,7 cm,  
Diamantschleifsteine Körnung 270 (4x),  
Keramikscheifscheiben Körnung 150 (2x),  
Keramikscheifstäbe Körnung 1000 (2x)
- 22 **Kunststoff** 12 x 4,8 x 5 cm,  
Diamantschleifsteine Körnung 270 (2x),  
Keramikscheifscheiben Körnung 150 (2x),  
Keramikscheifstäbe Körnung 1000 (2x)
- 23 **Microfaser Pflegetuch** 40 x 40 cm  
**Japanisches Kamelien-Öl** 100 ml, 100% lebensmittelecht
- 24 **Klingenslänge max. 17 cm**
- 25 **Klingenslänge max. 24 cm**
- 26 **Klingenslänge max. 32 cm**
- 27 **Streichriemen aus Juchtenleder, zweiseitig**  
Polierfläche: 20,5 x 4 cm  
**Poliercreme aus Aluminiumoxid** extrem fein, 50 ml

für beidseitig geschliffene Klingen



21 **Seki Magoroku**  
**Diamant- und Keramikschärfer** AP-0308

für einseitig geschliffene Klingen



22 **Seki Magoroku**  
**Diamant- und Keramikschärfer** AP-0162



23 **Klingenpflege-Set** 425390000

magnetisch



- 24 **Klingenschutz, Größe S** CK-S
- 25 **Klingenschutz, Größe M** CK-M
- 26 **Klingenschutz, Größe L** CK-L



27 **Streichriemen-Set** 410090001

# SCHNEIDBRETTER & MESSERBLÖCKE



2 **Hackbrett** DM-0789

Messerblöcke und Schneidbretter bilden eine optimale Ergänzung zum gesamten KAI Kochmesser-Sortiment. Das zeitlose Produktportfolio wird handwerklich auf höchstem Niveau gefertigt und steht für höchste Ansprüche an Qualität und Design.

Vor diesem Hintergrund richten sich an die Qualität des Rohstoffes Holz entsprechend hohe Anforderungen. Dabei spielen bei der Produktion Ästhetik und die Charaktervielfalt der verwendeten Holzarten eine ebenso große Rolle wie der Umgang mit Nachhaltigkeit und ökologischer Verantwortung. Die Langlebigkeit der Produkte entspricht dem Lebenszyklus des verwendeten Holzes. Dies bedeutet, dass der Rohstoff für die erzeugten Gegenstände in der Zeit ihrer Verwendung wieder nachwachsen kann.

- 1 **Eiche, Kopfholz** 39 x 26,2 x 5,3 cm  
mit rutschfesten Gummifüßen
  - 2 **Eiche** 39 x 26 x 3,6 cm  
mit rutschfesten Gummifüßen
- Auch im Set mit 3 Shun Classic Messern:**  
DM-0700 + DM-0701 + DM-0702 (DM-0789DMSET1)
- 3 **Walnuss** ca. 58 x 35-40 x 5 cm

auf 200 Stück pro Jahr limitiert



1 **Hackblock** DM-0795



3 **Blockbrett** DM-0809



- 4 **Kunststoff, schwarz** 37 x 27 x 0,2 cm  
mit Maßeinheiten
- 5 **Japanische Zypresse** 27,5 x 21,5 x 1 cm
- 6 **Japanische Zypresse** 40,5 x 27,5 x 1,35 cm
- 7 **Japanische Zypresse** 45,7 x 30,5 x 2 cm
- 8 **Japanische Zypresse** 36 x 33 x 2,5 cm  
D-Type, rückseitig mit Safrinne
- 9 **Japanische Zypresse** 32 x 23 x 2 cm, oval
- 10 **Japanische Zypresse** 41 x 32 x 2 cm, oval



4 **Flexible Schneidmatte, Größe L** BZ-0043



8 **Shun Wendebrett Hinoki** DM-0818



- 5 **Shun Schneidbrett Hinoki, Größe S** DM-0814
- 6 **Shun Schneidbrett Hinoki, Größe M** DM-0816
- 7 **Shun Schneidbrett Hinoki, Größe L** DM-0817

**NEW**



- 9 **Shun Schneidbrett Hinoki, Größe M** DM-0812
- 10 **Shun Schneidbrett Hinoki, Größe L** DM-0813





11 Messerblock "Stonehenge" STH-5



14 Messerblock DM-0805



15 Messerblock DM-0806



12 Messerblock "Stonehenge" STH-4



13 Messerblock "Stonehenge" STH-3

- 11 **Walnuss/Edelstahl** 21 x 21 x 28-30 cm magnetisch, für 10 Messer
- 12 **Walnuss/Granit** 21 x 21 x 28-30 cm magnetisch, für 10 Messer
- 13 **Eiche/Edelstahl** 21 x 21 x 28-30 cm magnetisch, für 10 Messer
- 14 **Eiche** 34 x 14 x 26,5 cm magnetisch, für 6-8 Messer
- 15 **Walnuss** 34 x 14 x 26,5 cm magnetisch, für 6-8 Messer
- 16 **Eiche** 26 x 17 x 25,3 cm magnetisch, für 4 Messer



16 Messerblock DM-0821



17 Messerblock "Stonehenge" STH-3.3



21 Holz-Magnetleiste DM-0800



22 Holz-Magnetleiste DM-0807



18 Messerblock "Stonehenge" STH-4.1



19 Messerblock "Stonehenge" STH-4.3

- 17 **Eiche/Granit** 18 x 10 x 28-30 cm magnetisch, für 4 Messer
- 18 **Walnuss/Edelstahl** 18 x 10 x 28-30 cm magnetisch, für 4 Messer
- 19 **Walnuss/Granit** 18 x 10 x 28-30 cm magnetisch, für 4 Messer
- 20 **Eiche/Granit** 31 x 18 x 34 cm zweiseitig magnetisch, für 6-8 Messer
- 21 **Eiche** 39 x 6,5 x 3 cm
- 22 **Walnuss** 39 x 6,5 x 3 cm
- 23 **Walnuss/Granit** 31 x 18 x 34 cm zweiseitig magnetisch, für 6-8 Messer

360° drehbar



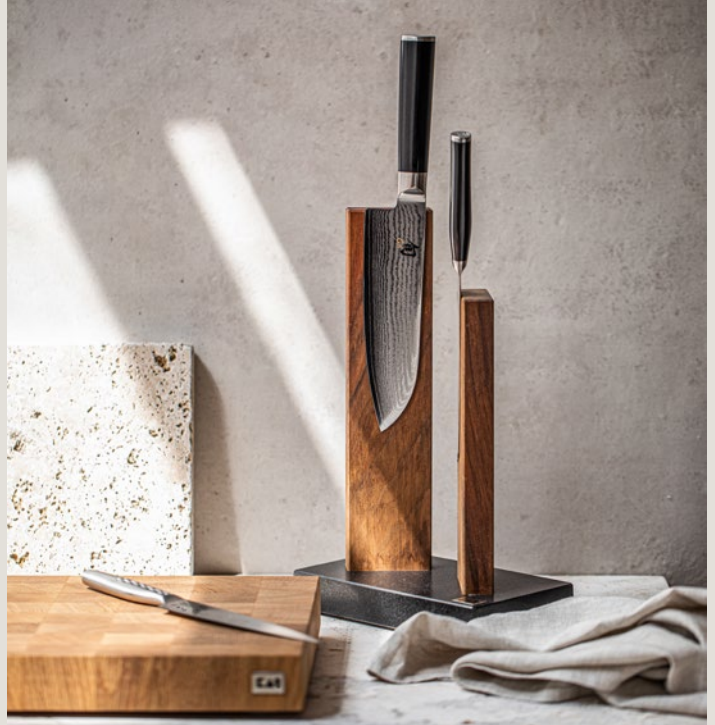
20 Messerblock, drehbar DM-0794SB

360° drehbar



23 Messerblock, drehbar DM-0799

- 24 **Buche** 15,5 x 10 x 25 cm, für 5 Messer  
 25 **Eiche** 17 x 10 x 30 cm, für 5 Messer  
 26 **Walnuss** 31 x 18 x 34 cm  
 zerlegbar zur Reinigung, für 8 Messer  
 27 **Eiche** 31 x 18 x 34 cm  
 zerlegbar zur Reinigung, für 8 Messer  
 28 **6600BN** + Wasabi **6710P** + **6715U** + **6716S** +  
**6720C** + **6716N** + **6710D** + **6715D** + **6724Y**  
 zerlegbar zur Reinigung, für 8 Messer



24 **Messerblock Cube** DM-0819



26 **Messerblock** DM-0810



25 **C-Messerblock** DM-0803

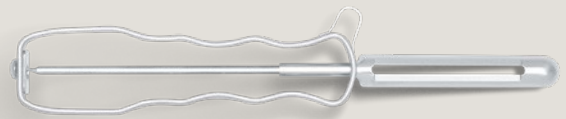


27 **Messerblock** 6600BN  
 28 **Messerblock, bestückt** 6799



# KÜCHENHELFER & ZUBEHÖR

Passend zum Charakter unserer Kochmesser Serien bietet KAI die perfekte Ergänzung aus ausgewählten Küchenwerkzeugen und nützlichen Accessoires für den täglichen Gebrauch. Im Fokus der sorgfältig kuratierten Auswahl stehen formschöne und schnörkellose Hilfswerkzeuge mit einfacher Handhabung und durchdachter Funktionalität. Das gesamte Sortiment in hochwertiger Qualität bietet eine ideale Ergänzung beim Kochen und rund um das Thema Schneiden.



2 **I-Schäler** DH-6001



3 **T-Schäler** DH-6000

- 1 **Edelstahl** Klinge 9 cm / Griff 10 cm
- 2 **Edelstahl** Klinge 5 cm / Griff 11 cm für Links- und Rechtshänder
- 3 **Edelstahl** Klinge 5 cm / Griff 9 cm
- 4 **Edelstahl** Klinge 9 cm / Griff 10 cm glatte Schneide + Julienneschneide



1 **T-Schäler, extra breit** DH-3107



4 **T-Schäler** DH-3301

5 **T-Schäler** BK-0204

- 5 **Edelstahl/Kunststoff** Klinge 5,7 cm / Griff 10,5 cm  
2x glatte Schneide, Schnitthöhe 0,3 + 0,4 mm  
2x Julienneschneide, Schnitthöhe 1,85 + 3,5 mm
- 6 **Edelstahl** 22,8 x 3,5 x 3,5 cm
- 7 **Edelstahl/Kunststoff** Klinge 4,2 cm / Griff 10,5 cm  
2x glatte Schneide, Schnitthöhe 0,3 + 0,4 mm
- 8 **Edelstahl** 24,5 x 6,2 x 4,5 cm
- 9 **Edelstahl** 17,5 x 5,7 x 5,7 cm

7 **I-Schäler** BK-0201

flach und löffelförmig  
zum Verquirlen auf  
einem flachen Teller  
& zur Entnahme  
von z.B.: Eiern aus  
heißem Wasser

**NEW**8 **Tellerbesen** DH-3119

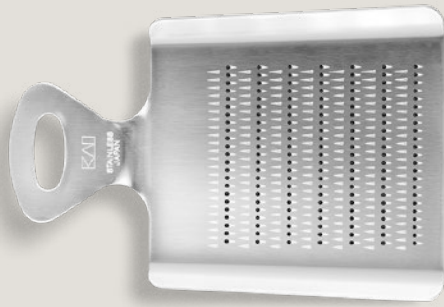
Chasenform  
zum effizienten  
Mischen ohne  
Verklumpen &  
zur einfachen  
Reinigung

**NEW**6 **Schmaler Schneebeesen** DH-3144

Chasenform  
zum effizienten  
Mischen ohne  
Verklumpen &  
zur einfachen  
Reinigung

**NEW**9 **Kleiner Schneebeesen** DH-3118

**NEW**



10 **Mini-Edelstahlreibe** DH-8037

mit Holzpinsel, beidseitig verwendbar  
z.B. für Ingwer, Wasabi, Rettich, Knoblauch

**NEW**



13 **Holzpinsel** DH-8038

mit Auffangkappe aus Kunststoff



14 **Fischentschupper** DH-6006



11 **Shun Mikroreibe** DM-0900



12 **Shun Fischgrätzange** BC-0751



- 10 **Edelstahl** 10,8 x 7,8 x 1,7 cm
- 11 **Edelstahl** 27,5 x 14,3 cm, beidseitig verwendbar
- 12 **Edelstahl** 13,9 x 2,1 x 2,3 cm
- 13 **Holz** 13,5 x 2,5 x 0,4 cm
- 14 **Edelstahl** Länge 21 cm / Griff 12,5 cm



z.B. für Hartkäse, Schokolade, Ingwer, Zitronenschale, Muskatnuss, Karotte



15 **Feine Reibe & Zester** PG-0001

z.B. für Kohlrabi, Karotte, Gurke, Zucchini, Kartoffel, Rettich



17 **Julienne-Reibe** PG-0003

z.B. für Zucchini, Weichkäse, Karotte, Schokolade, Hartkäse, Kokosnuss



18 **2-Wege-Reibe** PG-0002

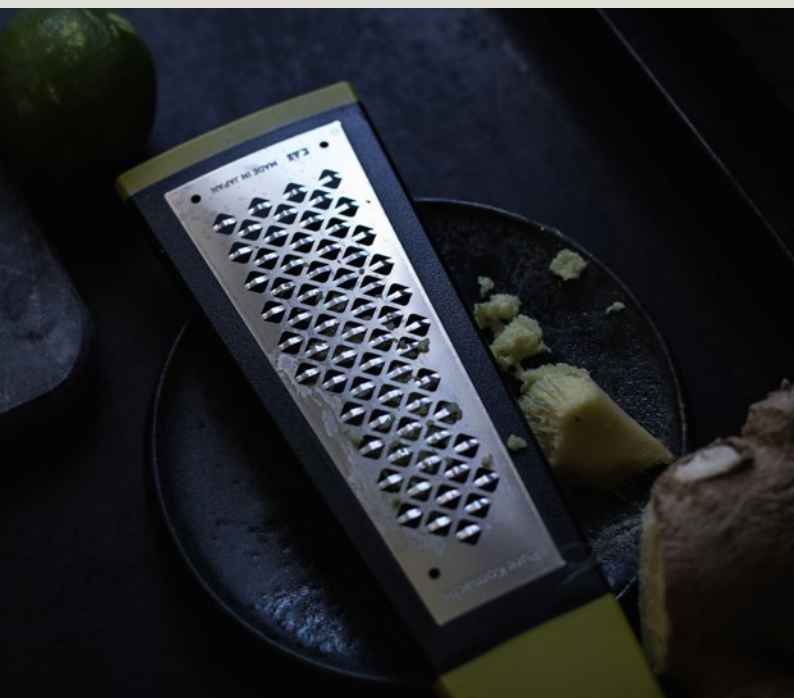
mit Holzpinsel



16 **Julienne-Reibe, grob** DH-5705



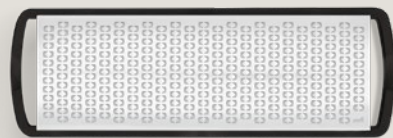
19 **Reibe, fein/sehr fein** DH-5704



- 15 **Edelstahl/Kunststoff** Klinge 13,5 x 3-5 cm / Griff 11 cm, mit Ichimatsu Klingemuster, grau
- 16 **Edelstahl/Kunststoff** 13,6 x 7 x 3,2 cm mit Auffangbehälter
- 17 **Edelstahl/Kunststoff** Klinge 13,5 x 3-5 cm / Griff 11 cm, mit Yabanemonyo Klingemuster, pink
- 18 **Edelstahl/Kunststoff** Klinge 13,5 x 3-5 cm / Griff 11 cm, mit Kanokoshibori Klingemuster, grün
- 19 **Edelstahl/Kunststoff** 10 x 4,4 cm  
2 Reiben für Ingwer (fein) und Wasabi (sehr fein), mit Auffangbehälter



20 **Mikroreibe, Hobel** BK-0212



22 **Wechselaufsatz No.1, extra fein** BK-0214

20 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm / Griff 11,5 cm

21 **Aufsatzhalterung + BK-0214 + BK-0215 + BK-0216 + BK-0218 + BK-0219**

22 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm

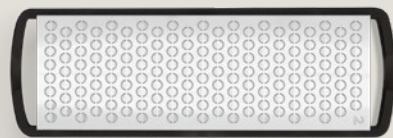
23 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm

24 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm

25 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm

26 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm

27 **Edelstahl/Kunststoff**  
Reibenfläche 15,4 cm



23 **Wechselaufsatz No.2, fein** BK-0215



24 **Wechselaufsatz No.3, grob** BK-0216



21 **Reiben und Julienne Set** BK-0221



25 **Wechselaufsatz No.4, Hobel** BK-0217



26 **Wechselaufsatz No.5, Julienne 2 mm** BK-0218



27 **Wechselaufsatz No.6, Julienne 1 mm** BK-0219

# FORMSCHÖN DURCHDACHT QUALITATIV



28 **Zitronenpresse** DH-3018



30 **Mörser mit Holzstößel** DH-3020



29 **Grapefruitpresse** DH-3017

- 28 **Porzellan** 14,3 x 12,8 x 5,1 cm  
rutschfeste Silikonbeschichtung am Boden
- 29 **Porzellan** 17 x 15,6 x 6,6 cm  
rutschfeste Silikonbeschichtung am Boden
- 30 **Porzellan/Buche** 10,2 x 6,2 cm
- 31 **Größe 20 cm** Schneide 7 cm



31 **Küchenschere, klein** BK-0202



mit Nussknacker,  
zerlegbar



32 **Küchenschere, groß** BK-0203

zerlegbar



33 **Küchenschere** DH-6002

zerlegbar



34 **Küchenschere Slim-Light** DH-3139

mit Stielabzieher,  
zerlegbar



35 **Shun Kräuterschere** DM-7100

mit Knochenkerbe  
und Kapselheber,  
zerlegbar



36 **Shun Haushaltsschere** DM-7240

- 32 **Größe 23 cm** Schneide 8,5 cm
- 33 **Größe 21,5 cm** Schneide 7,5 cm  
mit Microverzahnung
- 34 **Größe 18,5 cm** Schneide 7 cm
- 35 **Größe 19 cm** Schneide 5 cm
- 36 **Größe 23 cm** Schneide 7,5 cm
- 37 **Größe 22,5 cm** Schneide 8,5 cm

mit Knochenkerbe,  
Flaschenöffner, Nuss-  
knacker und Kapsel-  
heber, zerlegbar



37 **Shun Mehrzweckschere** DM-7300



zerlegbar / 9 Stufen einstellbar



reddot winner 2021

40 **Gewürz- & Kräutermühle "Le Moulin"** BK-0220

38 **Klinge 12 cm** Griff 11,5 cm  
mit Kunststoffscheide

39 **Klinge 9 cm** Griff 9,5 cm  
mit Holzscheide

40 **Edelstahl/Kunststoff** 5,5 x 18 cm



38 **Früchtemesser mit Kunststoffscheide** DH-3014



39 **KAI Früchtemesser mit Holzscheide** DG-3002



41 **Shun Messertasche, groß** DM-0780



43 **KAI Messertasche, klein** DM-0781

41 **Geschlossen** 50 x 27 x 10 cm  
**Geöffnet** 102 x 49 cm  
 für 9 große und 8 kleine Messer

42 **Baumwolle/Polyester**  
 verschiedene Größen

43 **Geschlossen** 46 x 16 x 7 cm  
**Geöffnet** 46 x 47 cm  
 für 4 große und 3 kleine Messer

44 **Viskose**  
 verstellbarer Halsgurt, Hüftschlaufe zum Binden

45 **Baumwolle/Polyester**  
 verstellbarer Halsgurt, Hüftschlaufe zum Binden

46 **Baumwolle** Frauen oder Männer  
 verschiedene Größen



44 **Kochschürze Shun Classic Edition, schwarz** 457500600

45 **Kochschürze Tim Mälzer Edition, grau** 467500000

Frauen oder Männer



42 **Shun Kochjacke**



46 **Shun Polo Shirt**



# HAUSHALTS- SCHEREN

- 1 **Größe 205 mm**
- 2 **Größe 230 mm**

## 7000

Die professionellen Klingenschneiden aus der 7000er Serie bestehen aus rostfreiem und besonders hartem Edelstahl (AUS-8A) mit einem Härtegrad von 58 ( $\pm 1$ ) HRC. Die Scheren besitzen eine durchgehend mattierte Oberfläche und schwarze PU-Griffschalen. Die patentierte „Duplex Interlock“ Einstellschraube sorgt für die beständige Spannungseinstellung.



1 **Schere** 7205



2 **Schere** 7230



- 3 **Größe 250 mm**
- 4 **Größe 250 mm**
- 5 **Größe 250 mm**
- 6 **Größe 250 mm**
- 7 **Größe 240 mm**

auch als Linkshandmodell



- 3 **Schere 7250**
- 4 **Schere 7250L Linkshandmodell**
- 5 **Schere mit Mikroverzahnung 7250SE**



- 6 **Schere Slim-Light 7250SL**



- 7 **Aramidsschere mit Mikroverzahnung 7240AS**





8 **Schere** 7280

9 **Schere mit Mikroverzahnung** 7280SE



10 **Schere** 7300

## 1000

Die Klingenschneiden der 1000er Serie werden aus solidem, rostfreiem SUS420J2 Edelstahl gefertigt und besitzen einen Härtegrad von 50 ( $\pm 1$ ) HRC. Die schwarz-grauen Scherengriffe bestehen aus zwei verschiedenen Kunststoffen. Dabei sorgt das formfeste Elastomer der ergonomisch gestalteten Griffe für eine äußerst komfortable und sichere Handhabung.



11 **Stickschere** 1140ST

8 **Größe** 280 mm

9 **Größe** 280 mm

10 **Größe** 300 mm

11 **Größe** 140 mm

12 **Größe** 165 mm



12 **Nähschere** 1165ST



13 **Stoffschere** 1220ST



14 **Zuschneideschere** 1230ST

13 **Größe 220 mm**

14 **Größe 230 mm**

**PRÄZISE  
UNIVERSELL  
PRAKTISCH**



# V5000

Die Serie wurde speziell für den häuslichen Allround-Einsatz entwickelt. Die Klingenschneiden der Schere bestehen aus rostfreiem, speziell entwickeltem NSS WR-2 Stahl mit einem Härtegrad von 56 ( $\pm 1$ ) HRC. Die Scherenblätter zeigen eine satinierte Oberfläche. Die Einstellschraube sorgt für perfekte Spannungseinstellung. Der ergonomische Griff, je Modell in zwei Farben erhältlich, ist aus formfestem Elastomer und liegt damit angenehm und sicher in der Hand.

15 **Größe 135 mm**

16 **Größe 135 mm**

17 **Größe 165 mm**

18 **Größe 165 mm**

19 **Größe 210 mm**

20 **Größe 210 mm**



15 **Schere mit Schneidenschutz, blau** V5135B

16 **Schere mit Schneidenschutz, pink** V5135P



17 **Schere mit Schneidenschutz, blau** V5165B

18 **Schere mit Schneidenschutz, pink** V5165P



19 **Schere mit Schneidenschutz, blau** V5210B

20 **Schere mit Schneidenschutz, pink** V5210P



# Impressum

**KAI Collection Kochmesser  
Version 3.0 2024, DE**

Herausgeber und  
verantwortlich für den Inhalt:

**KAI EUROPE GmbH**

**Kottendorfer Str. 5  
42697 Solingen, Germany  
+ 49 (0) 212 23238-0, Fax -99  
info@kai-europe.com**

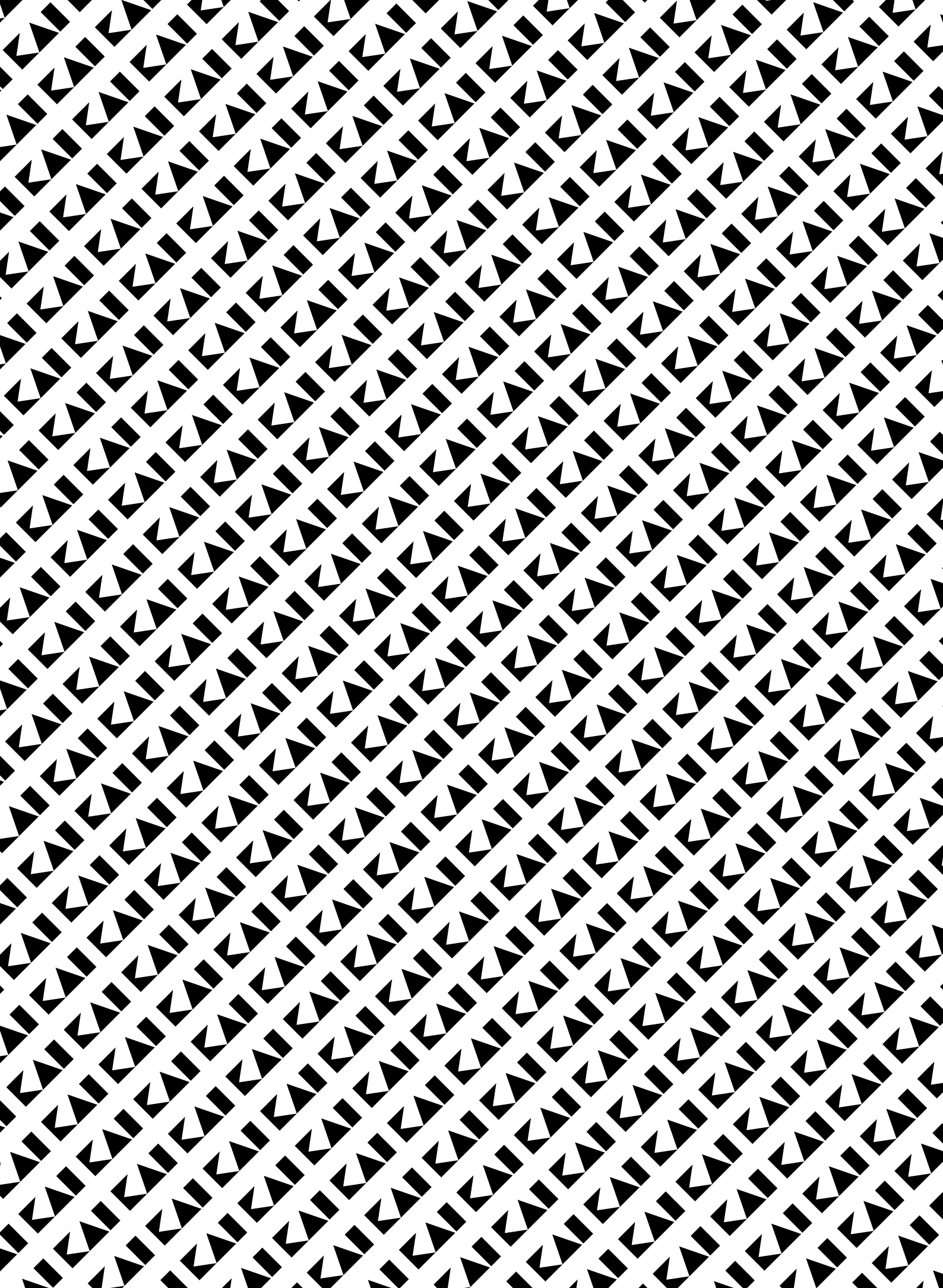
Design und Umsetzung:  
**@hereandnowstudios**

**www.kai-europe.com**

**Instagram: @kai\_europe  
facebook.com/kaieurope**

**© 2024 KAI EUROPE GmbH, Germany  
All rights reserved.**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr. Druckfehler und Irrtümer vorbehalten.  
Für Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität kann keine Haftung übernommen werden.







**KAI EUROPE GmbH**

Kottendorfer Str. 5  
42697 Solingen · Germany  
info@kai-europe.com

**KAI FRANCE SARL**

62, boulevard Garibaldi  
75015 Paris · France  
info@kai-france.com



[www.kai-europe.com](http://www.kai-europe.com)

